

# LETTERATURA PROFESSIONALE ITALIANA

a cura di Vittorio Ponzani

## 1 BIBLIOTECONOMIA

**2013/198** *AIB studi: rivista di biblioteconomia e scienze dell'informazione*. 52 n. 1 (gen.-apr. 2012). Roma: Associazione italiana biblioteche, 2012. ISSN 2280-9112

Quadrimestrale. Continuazione di: *Bollettino AIB*. Direttore Giovanni Di Domenico. Anche a <<http://aibstudi.aib.it/>>, ISSN 2239-6152

**2013/199** *Bibliothecae.it: rivista semestrale*. 1 (2012), n. 1/2. Perugia: Morlacchi, 2012. Ill. ISSN 2280-7934

Direttore Alfredo Serrai. Disponibile a <<http://www.bibliothecae.it>>. Con l'editoriale di presentazione della rivista di A. Serrai, «*Bibliothecae.it*», 1 (2012), n. 1/2, p. 9-17 (anche a <<http://www.bibliothecae.it/index.php?content=pagina&page=1>>)

**2013/200** Biorci, Grazia. *Riflessioni, mea culpa e richiesta d' aiuto alla lettura dell' editoriale di Alfredo Serrai nel primo numero della rivista Bibliothecae.it*. (Note e discussioni). «*Bibliothecae.it*», 2 (2013), n. 1, p. 271-278

Commento dell'editoriale del primo numero della rivista a proposito del ruolo e funzioni del bibliotecario

**2013/201** Faggiolani, Chiara – Solimine, Giovanni. *Biblioteche moltiplicatrici di welfare: verso la biblioteconomia sociale*. (Biblioteche in cerca di alleati). «*Biblioteche oggi*», 31 (2013), n. 3, p. 15-19: ill.

I servizi bibliotecari come strumenti del welfare. Relazione al convegno "Biblioteche in cerca di alleati", Milano, 14-15 marzo 2013

Hanno collaborato a questa puntata Enrico Pio Ardolino, Lorenzo Mancini e Alberto Petrucciani. Lo schema di classificazione è pubblicato, con alcune avvertenze, nel vol. 44 (2004), n. 1, p. 89-90; per una presentazione più ampia cfr. *Vent'anni di Letteratura professionale italiana*, nel vol. 35 (1995), n. 3, p. 345-367. Lo schema e altre informazioni sono disponibili anche in AIB-WEB (<http://www.aib.it/aib/boll/lpi.htm>). L'asterisco indica i documenti non esaminati direttamente.

**2013/202** Marangio, Federica. *New IFLA activities: students engagements at the IFLA Presidential Meeting and the first session on the World Report at the IFLA Congress 2011*. «*FAIFE newsletter*», issue 3 (June 2011), p. 3-4

Il fascicolo è disponibile a <<http://www.ifla.org/files/assets/faife/publications/newsletter/june-2011.pdf>>

**2013/203** Serrai, Alfredo. *Fumosità aporetica del termine "Biblioteca"*. (Note e discussioni). «*Bibliothecae.it*», 1 (2012), n. 1/2, p. 191-192

Analisi semantica e concettuale

**2013/204** Serrai, Alfredo. *Lettere al direttore*. (Note e discussioni). «*Bibliothecae.it*», 2 (2013), n. 1, p. 267-269

Risposta del direttore alle critiche avanzate sulla lista di discussione AIB-CUR all'editoriale del primo numero di "Bibliothecae.it"

## 2 PROFESSIONE E FORMAZIONE DEI BIBLIOTECARI

**2013/205** Arena, Silvia. *Il mercato del lavoro per i bibliotecari in Lombardia: un' analisi delle offerte di lavoro degli ultimi tre anni* / a cura di Silvia Arena, con la collaborazione di Ilario Ruocco. [2012]. [9] p. <<http://www.aib.it/wp-content/uploads/2012/02/mercato-lavoro-lombardia.pdf>>

Le offerte degli anni 2008-2010

**2013/206** Citti, Alessandra – Zuccoli, Marina. *Personale temporaneo e comunicazione interna in biblioteca*. (Gestione delle risorse umane). «*Biblioteche oggi*», 31 (2013), n. 3, p. 34-39

Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/content/n20130303401.pdf>>

**2013/207 De Magistris, Raffaele.** *AIB e riconoscimento professionale nella curva a gomitolo del gennaio 2013.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 4-6

**2013/208 De Veris, Gabriele.** *Cultura della responsabilità.* (Editoriale). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 3

L'impegno dell'AIB per il riconoscimento della professione bibliotecaria

**2013/209 De Veris, Gabriele.** *Stati generali MAB: un banco di prova.* (Contributi). «AIB notizie» 24 (2012), n. 5/6, p. 4-5: ill.

Gli Stati generali dei professionisti del patrimonio culturale "Archivi, biblioteche e musei: agenda per un futuro sostenibile", Milano, 22-23 novembre 2012. Segue: Stefano Parise, *MAB: quattro buone ragioni*, p. 6

**2013/210 Giordano, Tommaso.** *Michel Boisset: la scomparsa di uno dei principali artefici del progetto SBN.* (Ricordo). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 5-6: ill.

Scomparso il 2 maggio 2013

**2013/211 Giuliani, Francesco.** *Al momento giusto: ricordando Benito Mundi.* (In memoria dei nostri). «La Capitanata», n. s. n. 27 (giu. 2012), p. 241-248

B. Mundi (1935-2011), direttore della Biblioteca comunale di San Severo, in provincia di Foggia, giornalista e studioso di storia locale. Con l'elenco delle principali pubblicazioni. Il fascicolo è disponibile a <[http://www.biblioteca Provinciale.foggia.it/capitanata/2012/2012\\_27.htm](http://www.biblioteca Provinciale.foggia.it/capitanata/2012/2012_27.htm)>

**2013/212 Melis, Guido.** *Gli archivi agli archivisti, le biblioteche ai bibliotecari.* (Discussioni). «Le carte e la storia», 18 (2012) n. 1, p. 103-104

Le proteste rivolte al Comune di Sassari che ha richiesto la laurea in giurisprudenza per un incarico di bibliotecario e l'auspicio che i posti di archivista e bibliotecario siano riservati a persone in possesso di una formazione universitaria specifica

**2013/213 Parise, Stefano.** *Stati generali dei professionisti del patrimonio culturale: una prospettiva di alleanze da perseguire con convinzione.* (Editoriale). «AIB studi», 52 (2012), n. 3, p. 273-275, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8702/7954>>

**2013/214 Pensato, Guido – Russo, Saverio.** *Gennaro Arbore (1931-2012).* (In memoria dei nostri). «La Capitanata», n. s. n. 27 (giu. 2012), p. 249-253

Bibliotecario nei Centri di servizi culturali del Forze, giornalista e studioso di storia locale. Il fascicolo è disponibile a <[http://www.biblioteca Provinciale.foggia.it/capitanata/2012/2012\\_27.htm](http://www.biblioteca Provinciale.foggia.it/capitanata/2012/2012_27.htm)>

**2013/215 Quaderno sui profili professionali: le professioni per le biblioteche accademiche di ricerca.** (Note e discussioni). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 63-100, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8876>>

Una riflessione sui profili professionali emergenti nella biblioteca accademica a partire dagli interventi presentati in occasione del seminario di studio "Oltre la biblioteca e i bibliotecari: professioni necessarie per la biblioteca accademica di ricerca", Roma, 5 novembre 2012. Contiene: Maria Cassella, *Il bibliotecario accademico tra passato, presente e futuro: alcune considerazioni a margine di un seminario CNUR/AIB Lazio sui profili professionali emergenti nella biblioteca digitale*, p. 63-68. Paola Gargiulo, *L'electronic resources librarian fra competenze vecchie, nuove e future*, p. 69-74. Pierfranco Minsenti, *Il discovery services librarian*, p. 75-83. Maddalena Morando, *Repository manager: nuovi scenari per i bibliotecari accademici a supporto della ricerca*, p. 84-91. Ellis Sada – Liliana Gregori – Paolo Sirito, *Un bersaglio mobile: l'evoluzione dei profili degli information professional alla luce dei nuovi scenari accademici*, p. 92-99

**2013/216 Salerno, Giada.** *"Il mestiere feriale": Franco Riva bibliotecario / con cinque interventi di Franco Riva; presentazione di Simonetta Buttò.* Roma: Associazione italiana biblioteche, 2011. 153 p.: ill. ISBN 978-88-7812-212-3

In testa al frontespizio: Premio "Giorgio De Gregori" 2010. In appendice: *Cinque interventi di Franco Riva (Salvare le biblioteche [1952]; Biblioteche [1958]; Povere biblioteche! [1958]; Tempo di biblioteche per tutti [1962]; Biblioteche: obbligo di un rilancio [1977])*

Rec. di Massimo Gatta, *Lo stampatore della domenica*, «Il sole 24 ore», 148 n. 111 (22 apr. 2012), p. 35; di Tiziana Calvitti, «Biblioteche oggi», 30 (2012) n. 4, p. 73-74

**2013/217 La sezione AIB Friuli Venezia Giulia / a cura del CER FVG.** (AIB informa. Sezioni regionali). «AIB notizie» 24 (2012), n. 5/6, p. 7-9: ill.

**2013/218 Vivarelli, Maurizio.** *Alcune osservazioni a proposito della formazione del bibliotecario.* (Note e discussioni). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 101-108, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8810>>

**2013/219 Williams, Beth Filar – Rakhmatullaev, Iskander – Corradini, Elena.** *From Uzbekistan to the US: short chronicle of a virtual internship experience.* «SET bulletin / IFLA Section on Education & Training», 14 (2013) n. 1, p. 9-12

Il fasc. è disponibile a <[http://www.ifla.org/files/assets/set/Bulletin/\\_SET\\_Bulletin2013-1-r3.pdf](http://www.ifla.org/files/assets/set/Bulletin/_SET_Bulletin2013-1-r3.pdf)>

### 3 BIBLIOGRAFIA

**2013/220 Bravo, Elena – De Castro, Paola – Napolitani, Federica – Napolitano, Mariarosaria – Rossi, Anna Maria.** *La standardizzazione delle citazioni delle biobanche di ricerca: il contributo dell'Istituto superiore di sanità.* «Notiziario dell'Istituto superiore di sanità», 25 (2012), n. 3, p. 11-14

Le iniziative del gruppo di lavoro “BRIF (Bioresource Research Impact Factor) and journal editors” per la standardizzazione delle citazioni delle biorisorse

**2013/221 Caproni, Attilio Mauro.** *Conrad Gesner e il tempo della Bibliographia: da uno studio di Fiammetta Sabba.* (Note di lettura). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 78-79: ill.

Su Fiammetta Sabba, *La “Bibliotheca universalis” di Conrad Gesner: monumento della cultura europea* [2012/530]

**2013/222 Caproni, Attilio Mauro.** *La grammatica della memoria: il libro e la Bibliografia (dal simbolo al sistema dei simboli).* (Un'idea di Bibliografia). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 51-53: ill.

**2013/223\* Meschini, Franco A.** *Gli strumenti del ricercatore: sussidi bibliografici e sistematici per la ricerca umanistica e non solo.* Manziana: Vecchiarelli, 2012. 318 p. (Bibliografia, bibliologia e biblioteconomia. Manuali; 1). ISBN 978-88-8247-329-7

**2013/224 Molino, Paola.** *Esperimenti bibliografici fra Vienna e Zurigo: la corrispondenza fra Hugo Blotius e Johann Jakob Frisius (1576-1589).* (Saggi). «Bibliothecae.it», 1 (2012), n. 1/2, p. 21-67: ill.

La collaborazione tra il bibliotecario H. Blotius (1534-1608) e il bibliografo J. Frisius (1546-1611) per la creazione degli indici alfabetici e per classi disciplinari della Biblioteca imperiale di Vienna. Anche a <<http://www.bibliothecae.it/index.php?content=pagina&page=16>>

**2013/225 Pàstena, Carlo – Zacco, Enza.** *La citazione bibliografica.* Palermo: CRICD, 2013. 190 p.

In testa al frontespizio: Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali e dell'identità siciliana, Dipartimento dei beni culturali e dell'identità siciliana

**2013/226 Sabba, Fiammetta.** *Il digitale deve confrontarsi con la Bibliografia.* (Note e discussioni). «Bibliothecae.it», 2 (2013), n. 1, p. 281-289

Su Klaus Kempf, *Der Sammlungsgedanke im digitalen Zeitalter* [2013/75]. Anche a <<http://www.bibliothecae.it/index.php?content=pagina&page=27>>

**2013/227 Venuda, Fabio.** *La citazione bibliografica nei percorsi di ricerca: dalla galassia Gutenberg alla rivoluzione digitale.* Milano: Unicopli, 2012. 259 p. (Prospettive. Ricerche; 29). ISBN 978-88-400-1554-5

**2013/228 Vivarelli, Maurizio.** *Le dimensioni della bibliografia: scrivere di libri ai tempi della rete / con testi di Giovanna Balbi, Maria Cassella, Bianca Gai, Diego Arduino.* Roma: Carocci, 2013. 311 p. (Beni culturali; 40). ISBN 978-88-430-6908-8

### 4 DOCUMENTAZIONE

**2013/229 Documentazione, terminologia e scienze dell'informazione: una riflessione sull'interrelazione cognitiva delle scienze del testo e del documento: interventi al convegno di AIDA, Università della Calabria, CNR, con la partecipazione di Università “Pompeu Fabra” Barcellona, “Mundaneum” Bruxelles, Istituto superiore di sanità, Università di Firenze, College “Saint Elizabeth” (USA), Roma, 12 giugno 2009. (Dossier). «AIDA informazioni», 28 (2010), n. 3/4, p. 19-40**

Contiene: Mauro Guerrini, *Terminologia biblioteconomica*, p. 21-26. Augusto Leggio, *Conoscenza, informazione e ICT nella crisi finanziaria*, p. 27-40. Pubblicato nel 2012

**2013/230 Ranfa, Elena.** *Paul Otlet: una vita per la documentazione.* (Temi e analisi). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 45-62, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8695>>

**2013/231 Salarelli, Alberto.** *Introduzione alla scienza dell'informazione.* Milano: Editrice Bibliografica, 2012. 135 p. (Bibliografia e biblioteconomia; 102). ISBN 978-88-7075-720-0

**2013/232 Vivarelli, Maurizio.** *A proposito di Introduzione alla scienza dell'informazione di Alberto Salarelli: alcune osservazioni metodologiche.* (Il libro). «AIB studi», 52 (2012), n. 3, p. 373-381, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8638>>

Su 2013/231

## 5 ARCHIVISTICA

**2013/233 Costa, Barbara.** *Dall'accumulo alla strutturazione: l'Archivio storico della Cassa di risparmio delle provincie lombarde.* (Bibliografie). «Le carte e la storia», 18 (2012) n. 1, p. 143-157

Confluito con quelli della Banca commerciale italiana e del Banco ambrosiano veneto nell'Archivio storico di Banca Intesa

**2013/234 Iozzi, Francesca – Taverniti, Maria.** *Valutazione e selezione dei documenti: il manuale europeo.* «AIDA informazioni», 28 (2010), n. 3/4, p. 63-74

Presentazione del *draft* del *Manual on appraisal*, in corso di pubblicazione da parte dell'International Council on Archives. Pubblicato nel 2012

**2013/235 Melis, Guido.** *Ricordando Mario Serio, uomo delle istituzioni.* (Documenti). «Le carte e la storia», 18 (2012) n. 1, p. 191-193

Sovrintendente dell'Archivio centrale dello Stato e poi direttore generale nel Ministero per i beni culturali, scomparso il 10 febbraio 2012

**2013/236\* Segala, Franco.** *Ore d'archivio: lo spirito di un luogo.* Verona: Archivio storico Curia diocesana, 2010. 49 p.: 1 tav. (Studi e documenti di storia e liturgia. Subsidiaria; 6)

Rec. di Francesca Muner, «Notiziario bibliografico: periodico della Giunta regionale del Veneto», n. 65 (2011), p. 23 (pubblicato nel 2012)

## 6 ORGANIZZAZIONE DELLE BIBLIOTECHE

**2013/237 Agnoli, Antonella.** *Caro sindaco, parliamo di biblioteche.* Milano: Editrice Bibliografica, 2011. 137 p.: ill. (Conoscere la biblioteca; 5). ISBN 978-88-7075-709-5

**2013/238** *Biblioteche in cerca di alleati: cro-naca (per immagini) di un convegno.* (Conve-

gno Stelline 2013). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 5-12: ill.

Il convegno "Biblioteche in cerca di alleati", Milano, 14-15 marzo 2013. Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/content/n20130300501.pdf>>

**2013/239 Bocciardi, Claudia.** *Della customer satisfaction: utente o consumatore? (Succede in biblioteca).* «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 80

**2013/240 Coen Cagli, Massimo.** *Ritorno al futuro: le biblioteche, bene pubblico della comunità.* (Biblioteche in cerca di alleati). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 20-28: ill.

La sostenibilità economica delle biblioteche in tempo di crisi. Relazione al convegno "Biblioteche in cerca di alleati", Milano, 14-15 marzo 2013

**2013/241 Diozzi, Ferruccio.** *Crisi e nuovo sviluppo: un ruolo per le biblioteche.* (Temi e analisi). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 27-38, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8779>>

**2013/242 Faggiolani, Chiara.** *Misurare l'impatto per progettare il valore futuro.* (Note di lettura). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 67-70: ill.

**2013/243 Faggiolani, Chiara.** *La ricerca qualitativa per le biblioteche: verso la biblioteconomia sociale.* Milano: Editrice Bibliografica, 2012. 252 p. (Bibliografia e biblioteconomia; 103). ISBN 978-88-7075-721-7

Prefazione di Giovanni Solimine

**2013/244 Fiorentini, Barbara.** *L'utente-cliente: la customer satisfaction in biblioteca.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 16 (2013), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-2/fiorentini.htm>>

**2013/245 Galluzzi, Anna.** *Che ne sarà dell'impero bibliotecario? (Note e discussioni).* «AIB studi», 52 (2012), n. 3, p. 363-372, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8654>>

Su Steve Coffman, *The decline and fall of the library empire*, "Searcher", April 2012, <<http://www.infotoday.com/searcher/apr12/Coffman-The-Divide-and-Fall-of-the-Library-Empire.shtml>>, dedicato ai tentativi fatti dalle biblioteche per svolgere un ruolo chiave nel processo di rivoluzione digitale che ha trasformato il mondo dell'informazione e della conoscenza

**2013/246 Parise, Stefano.** *Dieci buoni motivi per andare in biblioteca.* Milano: Editrice Biblio-

grafica, 2011. 142 p.: ill. (Conoscere la biblioteca; 4). ISBN 978-88-7075-704-0

**2013/247 Raieli, Roberto.** *Così lontani, così vicini: i possibili alleati delle biblioteche nelle sfide per la trasmissione delle conoscenze.* (Editoriale). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 5-8, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8871/8103>>

**2013/248 Serrai, Alfredo.** *L'essenza, le configurazioni e il livello di qualità delle biblioteche.* (Saggi). «Bibliothecae.it», 1 (2012), n. 1/2, p. 69-77

Proposta di valutazione del grado di qualità, coerenza ed evoluzione bibliografiche delle biblioteche storiche

**2013/249 Serrai, Alfredo.** *Riflessioni sul futuro delle biblioteche.* (Editoriale). «Bibliothecae.it», 2 (2013), n. 1, p. 9-12

Ruolo e funzioni delle biblioteche. Anche a <<http://www.bibliothecae.it/index.php?content=pagina&page=36>>

**2013/250 Severino, Fabio.** *Marketing dei libri: teorie e casi di studio.* Milano: Editrice Bibliografica, 2012. 131 p.: ill. (Idee & progetti). ISBN 978-88-7075-706-4

**2013/251 Stefanini, Gianni – Diamanti, Emiliano – Minuti, Marcello.** *Rete di reti: un progetto per accrescere l'efficienza e l'efficacia delle biblioteche e delle reti bibliotecarie italiane (prima parte).* (Materiali). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 143-170, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8834>>

## 7 POLITICA BIBLIOTECARIA E CULTURALE

**2013/252 Cattari, Massimina.** *Comunicare l'Europa: il nuovo centro di documentazione europea CDE OPIB e le iniziative UE 2013.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 17-19

**2013/253 Cattari, Massimina.** *Il 2010 "Anno europeo della lotta alla povertà e all'esclusione sociale": attività di documentazione, informazione e promozione nel contesto europeo e nazionale.* «AIDA informazioni», 28 (2010), n. 3/4, p. 89-94

Publicato nel 2012

**2013/254 Cattari, Massimina.** *2014-2020 con l'Europa.* (InfoEurope). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 8-9

I programmi comunitari che riguardano la ricerca, l'innovazione e la cultura

**2013/255 Coletti, Giulia.** *LoCloud Best Practice Network.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 7

Progetto promosso dalla Commissione europea per sviluppare tecnologie e servizi *cloud-based* al fine di aiutare le piccole e medie imprese ad aggregare le loro risorse digitali e renderle accessibili online attraverso European

**2013/256 Cortiana, Fiorello – De Robbio, Antonella – Ferri, Paolo.** *La relazione tra democrazia e Internet attraverso le biblioteche in Italia: il Governo italiano sta per imporre un controllo sui contenuti nella rete?* «AIDA informazioni», 28 (2010), n. 3/4, p. 95-104

Publicato nel 2012

**2012/257 Federculture.** *Cultura e sviluppo: la scelta per salvare l'Italia: rapporto annuale Federculture 2012 / a cura di Roberto Grossi.* Milano: 24 ore Cultura, 2012. 255 p. ISBN 978-88-6648-105-8

Contiene: Roberto Napolitano, *La cultura come motore della crescita italiana*, p. 7-9. Lorenzo Ornaghi, *Prefazione*, p. 11-12. L. Ornaghi – Corrado Passera – Francesco Profumo, *Tre ministri in campo per la cultura*, p. 13-14. R. Grossi, *La cultura dall'emergenza allo sviluppo*, p. 15-51. *Parte prima: Scenari internazionali: strategie e politiche tra recessione e crescita* (Androulla Vassiliou, *Culture and creativity in the European Union*, p. 55-59. Ana de Holanda, *Cultura, diversità ed economia creativa in Brasile*, p. 61-67). *Parte seconda: La cultura nell'Italia che cambia* (Ilaria Borletti Buitoni, *Il contributo dei privati allo sviluppo della cultura*, p. 71-75. Andrea Carandini, *Per una ricostruzione della cultura in Italia*, p. 77-83. Pier Luigi Celli, *Carmina non dant panem?*, p. 85-93. Graziano Delrio, *Progettare il futuro: la competitività degli enti locali*, p. 95-97. Enrico Giovannini, *La misura del benessere e il ruolo della cultura*, p. 99-113. Renzo Iorio, *Un'opportunità per la crescita*, p. 115-117. Paolo Protti, *Lo spettacolo risorsa fondamentale del sistema paese*, p. 119-123). *Parte terza: L'industria creativa per lo sviluppo: opinioni a confronto* (R. Grossi a colloquio con Gianluca Comin, Umberto Croppi, Sergio Escobar, Fabrizio Grifasi, Armando Massarenti, Alberto Vanelli, Dario Edoardo Viganò), p. 127-147. *Parte quarta: Esperienze per lo sviluppo territoriale* (Flavia Camaleonte, *L'Italia che funziona: esperienze e idee nuove per la competitività*, p. 151-155. Pietro Marcolini, *L'esperienza e i programmi della Regione*

Marche, p. 157-163. Giuliano Segre – Giuliano Gargano, *La Fondazione di Venezia per la riqualificazione urbana di Mestre*, p. 165-168. Claudio Bocci, *La cultura nelle politiche europee di sviluppo territoriale*, p. 169-173). *Dati e ricerche* (Ludovico Solima, *La cultura nelle città: analisi dei bilanci delle amministrazioni comunali e delle aziende culturali*, p. 177-182. Francesco Moneta – Laura Cantoni, *Cultura e comunicazione d'impresa in tempo di crisi*, p. 183-193. Giancarlo Cremonesi, *La cultura per lo sviluppo dell'economia romana*, p. 195-197. Emanuela Berna Berionni, *Dati e analisi sulle dinamiche del settore cultura-turismo*, p. 199-255)

**2013/258 Karhula, Päivikki.** *Partially free: Italian libraries are looking forward for open access.* «FAIFE newsletter», issue 2 (Feb. 2011), p. 9-10

La situazione italiana della libertà d'informazione e le impressioni del Congresso nazionale dell'AIB (Firenze, 3-5 novembre 2010). Il fascicolo è disponibile a <<http://www.ifla.org/files/assets/faife/publications/newsletter/february-2011.pdf>>

**2013/259 Maiello, Rosa.** *Le biblioteche nell'agenda digitale per l'Europa.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 15-16

**2013/260 Marangio, Federica.** *Advocating for libraries through social media.* «FAIFE newsletter», issue 2 (Feb. 2011), p. 2

Il fascicolo è disponibile a <<http://www.ifla.org/files/assets/faife/publications/newsletter/february-2011.pdf>>

**2013/261 Marangio, Federica.** *FAIFA media plan.* «FAIFE newsletter», issue 1 (Oct. 2010), p. 2

Committee on Freedom of Access to Information and Freedom of Expression dell'IFLA. Il fascicolo è disponibile a <<http://www.ifla.org/files/assets/faife/publications/newsletter/october-2010.pdf>>

**2013/262 Ripartire dalla cultura: un appello alla politica.** (AIB informa). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 4-6

Appello promosso dall'Associazione italiana biblioteche

**2013/263 Solimine, Giovanni.** *E/leggiamo: un voto per promuovere la lettura.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 8-9

Una richiesta dell'Associazione Forum del libro al Parlamento italiano per l'approvazione di una legge organica sulla promozione della lettura

## 8 LEGISLAZIONE

**2013/264 Ferrara, Alfio.** *Dai dati all'informazione: esistenza e identità in rete.* (Virtualità e diritto). «Informatica umanistica», 4 (2010), p. 47-62

Nel fascicolo monografico *Il diritto e il rovescio: informatica e sicurezza.* Anche a <<http://www.ledonline.it/informatica-umanistica/Allegati/IU-04-10-Ferrara.pdf>>

**2013/265 Guarda, Paolo.** *Profili giuridici della sicurezza informatica.* (Virtualità e diritto). «Informatica umanistica», 4 (2010), p. 15-46

La protezione dei dati personali nella società dell'informazione. Nel fascicolo monografico *Il diritto e il rovescio: informatica e sicurezza.* Anche a <<http://www.ledonline.it/informatica-umanistica/Allegati/IU-04-10-Guarda.pdf>>

**2013/266 Italia.** *Decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62: Regolamento recante Codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165.* «Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana. Serie generale», 154 n. 129 (4 giu. 2013)

Abroga il precedente *Codice di comportamento* del 2000

**2013/267\* Lemme, Fabrizio.** *Compendio di diritto dei beni culturali.* [Assago]: Cedam, 2013. X, 125 p. ISBN 978-88-13-32862-7

**2013/268 Trento <Provincia>.** *Decreto del Presidente della Provincia 27 novembre 2012, n. 24-99/Leg.: Regolamento concernente "Requisiti, caratteristiche e servizi delle biblioteche del sistema bibliotecario trentino", di cui all'art. 17, legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15 "Disciplina delle attività culturali".* «Bollettino ufficiale della Regione Trentino-Alto Adige», 64 n. 49 (4 dic. 2012)

«Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana. 3. serie speciale», 154 n. 5 (2 feb. 2013)

## 10 BIBLIOTECHE

**2013/269 De Veris, Gabriele.** *Non maledire questo nostro tempo.* (Editoriale). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 3

Alcune novità dal mondo delle biblioteche

**2013/270 De Veris, Gabriele.** *Tra la fine e l'inizio.* (Editoriale). «AIB notizie» 24 (2012), n. 5/6, p. 3

Alcune novità per le biblioteche italiane

**2013/271 Dian, Federica – Monti, Stefano – Trimarchi, Michele – Zanini, Silvia.** *Le biblioteche in Italia: valori risorse strategie.* Milano: Angeli, 2012. 172 p. (Pubblico, professioni e luoghi della cultura; 34). ISBN 978-88-204-0415-4

#### 10A BIBLIOTECHE NAZIONALI E STATALI

**2013/272 Bartoletti, Guglielmo.** *Ancora un contributo sulle provenienze riccardiane: il caso della famiglia Ricci.* (Saggi). «Bibliotheca.it», 2 (2013), n. 1, p. 95-121: ill.

Prima ricostruzione del nucleo librario manoscritto appartenuto alla nobile famiglia fiorentina dei Ricci e oggi conservato presso la Biblioteca Riccardiana

**2013/273 Bellingeri, Luca.** *Rappresentazione ed auto-rappresentazione della Biblioteca Estense nei primi anni del Regno d'Italia.* «Quaderni estensi», 3 (2011), p. 75-85, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_unita\\_bellingeri.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_unita_bellingeri.pdf)>

Relazione al convegno “150° anniversario dell'Unità d'Italia. Una storia da raccontare. Il patrimonio degli istituti culturali estensi tra Ducato e Stato unitario”, Modena, 14 maggio 2011

**2013/274 Benedetti, Amedeo.** *La Biblioteca di storia moderna e contemporanea.* (Biblioteche pubbliche statali). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 49-52: ill.

A Roma

**2013/275 XIII Settimana della cultura: Gli archivi Formiggini, giornata di studi, Biblioteca Estense universitaria di Modena, mercoledì 13 aprile 2011.** «Quaderni estensi», 3 (2011)

Contiene: Luca Bellingeri, *Quando la cooperazione è una realtà*, p. 90-96, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_formiggini\\_bellingeri.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_formiggini_bellingeri.pdf)>. Paola Di Pietro, *Gli archivi di Angelo Fortunato Formiggini*, p. 99-110, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_formiggini\\_dipietro.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_formiggini_dipietro.pdf)>. Federica Collorafi, *Gli archivi Formiggini: criteri e metodologie d'intervento*, p. 113-124, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_formiggini\\_collorafi.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_formiggini_collorafi.pdf)>. Lorena Cerasi, *Il riordino e l'inventariazione dell'archivio familiare e dell'archivio editoriale Formiggini*, p. 127-131, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_formiggini\\_cerasi.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_formiggini_cerasi.pdf)>.

Rosaria Campioni, *Conservazione e valorizzazione degli archivi culturali del Novecento in*

*Emilia-Romagna*, p. 135-141, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_formiggini\\_campioni.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_formiggini_campioni.pdf)>. Giampiero Costa, *Francesco Chiesa-Angelo Fortunato Formiggini: carteggio 1909-1933*, p. 145-158, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_formiggini\\_costa.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_formiggini_costa.pdf)>

**2013/276 Willison, I. R.** *The national printed archive from Panizzi's time to the digital era.* «Electronic British Library journal», 2012, article 5 (21 p.), <<http://www.bl.uk/ebj/2012articles/pdf/ebjarticle52012.pdf>>

#### 10B BIBLIOTECHE PUBBLICHE

**2013/277 Agostini, Nerio.** *Le 100 parole del bibliotecario di ente locale: prontuario di rapida consultazione.* Milano: Editrice Bibliografica, 2011. 80 p. (Bibliografia e biblioteconomia; 97). ISBN 978-88-7075-711-8

**2013/278 Benvenuto Pertini: a Cinisello Balsamo una grande biblioteca pubblica per una città che cambia.** (Nuove biblioteche). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 2, p. 27-50: ill.

Contiene: Luciano M. Fasano, *Una scommessa sul futuro*, p. 27-28. Antonella Agnoli, *Il senso del Pertini*, p. 28-33. Giulio Fortunio, *Cronistoria di un progetto*, p. 34-40. Patrizia Rulli – Gabriella Milanese, *Da scuola a biblioteca*, p. 40-41. *Il progetto architettonico* / DO IT Architetti, p. 41-45. Fabio Boni, *I segni del Pertini*, p. 45-46. Gianni Stefanini, *Il Pertini e il Consorzio Sistema bibliotecario Nord Ovest (CSBNO)*, p. 46-50

**2013/279 Bertrand, Anne-Marie.** *Le biblioteche pubbliche in Francia oggi.* (Osservatorio). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 109-116, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8877>>

Traduzione di Sabrina Brunodet e Riccardo Villaz

**2012/280 La Biblioteca Berio dedica la Sala Lignea all'architetto Gianfranco Franchini** / testi di Riccardo Franchini, Renzo Piano, Teresa Sardanelli; a cura di Laura Malfatto. «La Berio», 51 (2011), n. 1, p. 3-9

Franchini (Genova, 1938-2009) progettò fra l'altro le nuove sedi di alcune biblioteche del Sistema bibliotecario urbano di Genova. Contiene: L. Malfatto, *Introduzione*, p. 3-4. R. Franchini, *Cenni biografici*, p. 5-7. *Gianfranco Franchini nel ricordo di Teresa Sardanelli*, p. 8-9. *Una testimonianza: Renzo Piano ricorda l'amico*, p. 9

**2013/281 Bosco, Salvina.** ... *ove dormono depositati: per una storia della Biblioteca regionale universitaria di Catania.* (Saggi). «Bibliotheca», 1 (2012), n. 1/2, p. 157-174

Fondata nel 1693

**2013/282 Calabritto, Elisabetta.** *La biblioteca proiettata: alcune considerazioni sulla comunicazione esterna e un progetto di installazioni itineranti.* (Percorsi). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 54-61: ill.

**2013/283 Delcorno, Giovanna.** *Dickens all'Archiginnasio di Bologna: sul Web la mostra dedicata al grande scrittore inglese.* (Mostre). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 66-70: ill.

La mostra "Sulle tracce di Dickens. Libri e opere grafiche della Biblioteca dell'Archiginnasio", settembre 2012-marzo 2013

**2013/284 Desideri, Laura.** *Libri e lettori francesi prima della nascita dell'Institut français de Florence: il Gabinetto G. P. Vieusseux.* In: *La cultura francese in Italia all'inizio del XX secolo: l'Istituto francese di Firenze: atti del Convegno per il centenario (1907-2007)* / a cura di Maurizio Bossi, Marco Lombardi, Raphaël Muller. Firenze: Olschki, 2010, p. 69-77

**2013/285 Di Domenico, Giovanni.** *Conoscenza, cittadinanza, sviluppo: appunti sulla biblioteca pubblica come servizio sociale.* (Temi e analisi). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 13-25, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8875>>

**2013/286 Fatigato, Enrichetta.** *Unità, somma di differenze.* (Attività della Biblioteca). «La Capitanata», n. s. n. 26 (dic. 2011), p. 73-101

Contributo bibliografico per il 150° anniversario dell'unità d'Italia, con segnalazioni estratte dal catalogo della Biblioteca. Seguono: Massimo Mazza, *Il travagliato Risorgimento nel Mezzogiorno*, p. 103-131 (con la *Bibliografia fra Risorgimento, brigantaggio e unità d'Italia* e un elenco di *Libri antichi dai conventi alle biblioteche civiche nel 1861*). Franco Corbo, *Risorgimento e unità nazionale: la storia vista (d)al cinema...*, p. 133-152 (con filmografia e bibliografia). Marco Lacasella, *Il melodramma tra Romanticismo e Risorgimento*, p. 153-166. Marcello Curci, *Fatta e disfatta: l'identità nazionale ricomposta in 150 romanzi e racconti dell'Italia fatta e da farsi*, p. 167-198. Milena Tancredi, *Storie di ieri e di oggi per crescere lettori e costruire identità*, p. 199-224 (sui libri per ragazzi). Maurizio De Tullio, *Risorgimentali*, p. 225-

265 (personaggi pugliesi, tra i quali Ruggiero Bonghi). Il fascicolo è disponibile a <[http://www.bibliotecaprovinciale.foggia.it/capitanata/2012/2012\\_26.htm](http://www.bibliotecaprovinciale.foggia.it/capitanata/2012/2012_26.htm)>

**2012/287 Meditazioni Mediterraneo – Riflessi sul Tirreno: un percorso espositivo a Palazzo Ducale tra virtuale e reale per la Biennale del Mediterraneo** / [a cura di] Patrizia Garibaldi e Laura Malfatto. «La Berio», 50 (2010), n. 2, p. 3-35: ill.

Mostra tenuta a Genova, settembre-novembre 2010. Contiene fra l'altro: L. Malfatto, *Il contributo della Sezione di Conservazione della Biblioteca Berio*, p. 15-28

**2013/288 Rasetti, Maria Stella.** *Comunicare una piazza del sapere. 2. Nuovi appunti di laboratorio dalla Biblioteca San Giorgio di Pistoia.* (Bilancio dell'esperienza). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 8-24: ill.

Segue: Cristina Gambini, *La "stanza connessa" della San Giorgio*, p. 25-27. Tatiana Wakefield, *"Mi è sembrato di vedele un gatto" #Twitti@SanGiorgioPT*, p. 27-31. Per la prima parte vedi 2013/46

**2012/289 Il Risorgimento e l'Unità d'Italia: rassegna bibliografica di opere possedute dalla Biblioteca civica Berio** / a cura di Marilena Mezzatesta. «La Berio», 51 (2011), n. 1, p. 35-112

**2013/290 Rosa, Fausto.** *La biblioteca pubblica locale tra Comune, Regione e Stato: una contesa senza contendenti.* (Temi e analisi). «AIB studi», 52 (2012), n. 3, p. 291-302, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8643>>

## 10C BIBLIOTECHE PER RAGAZZI

**2013/291 Pirovano, Lorenzo.** *Adolescenti in biblioteca: una ricerca per un progetto sostenibile in provincia di Lecco.* (Indagini). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 33-42: ill.

**2013/292 Ramonda, Caterina.** *Il riciclo del bibliotecario: partendo dai sottobicchieri, tanto per cominciare.* (La biblioteca per ragazzi). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 70-72: ill.

Resoconto del convegno "I bibliotecari si raccontano. Sfide, opportunità, alleanze", Crema, 30 maggio 2013

## 10D BIBLIOTECHE SCOLASTICHE

**2013/293 Global perspectives on school libraries: projects and practices** / edited by Luisa Marquardt and Dianne Oberg; foreword by



Randi Lundvall and Diljit Singh. Berlin: De Gruyter Saur, 2011. vii, 336 p.: ill. (IFLA publications; 148). ISBN 978-3-11-023220-2

Contiene fra l'altro: L. Marquardt, *Introduction: School libraries: joint efforts for a key role*, p. 3-8; L. Marquardt – Dianne Oberg, *Afterword*, p. 333

**2013/294 Salvati, Carla Ida.** *La biblioteca spiegata agli insegnanti.* Milano: Editrice Bibliografica, 2012. 125 p. (Conoscere la biblioteca; 6). ISBN 978-88-7075-708-8

#### 10E BIBLIOTECHE UNIVERSITARIE

**2013/295 Badalamenti, Guido.** *Una fotografia dei sistemi bibliotecari di ateneo attraverso l'analisi degli statuti.* (Università). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 32-53: ill.

**2013/296 Benitz, Susanne.** “E-lib.ch: Biblioteca elettronica svizzera”: il progetto nato all'insegna dell'innovazione e della collaborazione. (Documentazione). «Bibliothecae.it», 2 (2013), n. 1, p. 187-202: ill.

Presentazione del portale delle biblioteche universitarie svizzere

**2013/297 Capaccioni, Andrea.** *Le biblioteche dell'università: storia, modelli, tendenze.* Milano: Apogeo, 2013. 144 p. ISBN 978-88-5031-564-2  
E-book in formato ePub

**2013/298 Caproni, Attilio Mauro.** *La biblioteca: un sillogismo per gli studenti universitari.* (Note di lettura). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 71-72: ill.

Su Mauro Guerrini, *La biblioteca spiegata agli studenti* [2013/302]

**2013/299 Cassella, Maria.** *Partnership, che passione!: strategie di cooperazione e di condivisione per la biblioteca accademica di ricerca.* (Biblioteche in cerca di alleati). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 7-19: ill.

Relazione al convegno “Biblioteche in cerca di alleati”, Milano, 14-15 marzo 2013. Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/content/n20130400701.pdf>>

**2013/300 De Robbio, Antonella.** *La biblioteca accademica nella filiera della comunicazione scientifica: ridefinire le alleanze e i percorsi dentro l'ambiente sociale.* (Biblioteche in cerca di alleati). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 20-32

Relazione al convegno “Biblioteche in cerca di alleati”, Milano, 14-15 marzo 2013

**2013/301 Folli, Lucia.** *Un grande progetto di riqualificazione urbana... e libreria: il trasloco del patrimonio librario dell'Università degli studi di Torino.* (Dentro il prodotto). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 2, p. 77

**2013/302 Guerrini, Mauro.** *La biblioteca spiegata agli studenti universitari / con Carlo Bianchini e Andrea Capaccioni.* Milano: Editrice Bibliografica, 2012. 219 p.: ill. (Conoscere la biblioteca; 8). ISBN 978-88-7075-723-1

**2013/303 Malavasi, Ombretta – Tosetto, Gianluca.** *La Biblioteca umanistica di Modena punta sulla formazione a distanza.* (Formazione degli utenti). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 40-48: ill.

Biblioteca umanistica della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Modena e Reggio Emilia

**2013/304 Renditiso, Alina – Collina, Elena.** *Comunica un'idea, cerca una meta comune e trova la via: un convegno sull'information literacy all'Università di Bologna.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 16 (2013), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-2/renditiso.htm>>

Resoconto del convegno “Cercare, trovare e comunicare: l'information literacy e il ruolo delle biblioteche accademiche nel percorso formativo”, Bologna, 3 luglio 2013

**2013/305 Sanabria, Daniel.** *Competencias para la calidad de productos y servicios en bibliotecas universitarias: una revisión de literatura.* «AIDA informaciones», 28 (2010), n. 3/4, p. 5-18

Publicato nel 2012

**2013/306 Trevenzoli, Silvia.** *UniVerSe - University of Verona Search: il portale unico per la ricerca bibliografica integrata dell'Università di Verona.* (Nuovi progetti). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 33-41

Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/content/n20130503301.pdf>>

#### 10G BIBLIOTECHE ECCLESIASTICHE

##### E DI COMUNITÀ RELIGIOSE

**2013/307 Comerford, Kathleen M.** *Jesuit Tuscan libraries of the 1560s and 1570s: Bibliotheca not-yet selecta.* «Archivum historicum Societatis Iesu», 81 (2012) n. 2, p. 515-531

Confronto tra gli inventari di libri dei Collegi gesuiti di Siena e Firenze con i titoli raccomandati da Possevino

**2013/308 Serrai, Alfredo.** *La gerarchia di qualità delle biblioteche: la Biblioteca dei Francescani del Monteripido di Perugia.* (Saggi). «Bibliothecae.it», 1 (2012), n. 1/2, p. 79-91

La fisionomia bibliografica della biblioteca e del suo vaso librario

#### 10H BIBLIOTECHE SPECIALI E SPECIALIZZATE

**2013/309 Collettivo Bartleby.** *A Bologna la Bartleby Common Library.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 14: ill.

La biblioteca creata da un collettivo studentesco

**2013/310 Guardiano, Nadia.** *Ma quando riapre la biblioteca?: finalmente torna la biblioteca "Di Giampaolo" a Pescara.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 16-17: ill.

La Biblioteca regionale "F. Di Giampaolo" dell'Agenda per la promozione culturale di Pescara

**2013/311 Liburdi, Annarita – Russo, Ada.** *Le biblioteche umanistiche del CNR: l'esperienza dell' ILIESI.* «Bibliotime», n.s. 16 (2013), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtme/num-xvi-2/liburdi.htm>>

L'Istituto per il lessico intellettuale europeo e storia delle idee

#### 10M BIBLIOTECHE BIOMEDICHE

**2013/312 Chieppi, Michele – Bergomi, Piera.** *Biblioteche di infermieristica: proposta di un dialogo multidisciplinare.* (Biblioteche speciali). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 50-54

**2013/313 Ferrara, Rosalia – Falcone, M. Alessandra – Ferrari, Ornella – Ferrari, Paola – Gentili, Donatella – Graziani, Maria S. – Putti, M. Letizia.** *Il Fondo dei libri antichi dell' Istituto superiore di sanità.* (Biblioteche speciali). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 43-49: ill.

#### 10S STORIA DELLE BIBLIOTECHE

**2013/314 Baldi, Diego.** *De bibliothecis syntagma di Giusto Lipsio: novità e conferme per la storia delle biblioteche.* (Saggi). «Bibliothecae.it», 2 (2013), n. 1, p. 15-94

Il trattato di storia delle biblioteche di G. Lipsio (1547-1606) stampato ad Anversa nel 1602

**2013/315 Guerrini, Mauro – Speciale, Antonio.** *Il primo Congresso mondiale delle biblioteche e di bibliografia, Roma-Venezia, 15-30 giugno*

1929. (Temi e analisi). «AIB studi», 52 (2012), n. 3, p. 279-290: ill., <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8620>>

**2013/316 Mazzitelli, Gabriele.** *La delegazione sovietica al primo Congresso dell' IFLA.* (Temi e analisi). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 39-44, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8832>>

Il primo Congresso mondiale delle biblioteche e di bibliografia, Roma-Venezia, 15-30 giugno 1929

**2013/317\* Rita, Andreina.** *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma in età napoleonica: cronologia e fonti romane.* Città del Vaticano: Biblioteca apostolica vaticana, 2012. 560 p. (Studi e testi; 470). ISBN 978-88-210-0885-6

**2013/318 Traniello, Paolo.** *Una storia delle biblioteche dall' interno della professione.* (Il libro). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 125-133, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8781>>

Su Alberto Petrucciani, *Libri e libertà: biblioteche e bibliotecari nell' Italia contemporanea* [2012/95]

**2013/319 Vecchiet, Romano.** *Regioni e biblioteche: tutto sbagliato, tutto da rifare?: a proposito dell' ultimo libro di Alberto Petrucciani.* (Discussione). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 29-33

Una riflessione sul ruolo delle Regioni nella politica culturale italiana a partire dal libro di A. Petrucciani, *Libri e libertà: biblioteche e bibliotecari nell' Italia contemporanea* [2012/95]

**2013/320 Zammit, William.** *Notizie sopra l' origine ed avanzi della Biblioteca della Sacra religione gerosolimitana: an unknown work by Agius de Soldanis.* (Saggi). «Bibliothecae.it», 2 (2013), n. 1, p. 149-184: ill.

Inedita cronaca manoscritta del bibliotecario Giovanni Pietro Francesco Agius de Sodanis (1763-1770) sull'organizzazione e funzionamento della prima biblioteca pubblica di Malta

#### 10Z BIBLIOTECHE NELLA LETTERATURA E NELLE ARTI

**2013/321 Marelli, Matteo.** *I'm here e Mourir après de toi.* (BiblioKINETheke). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 12-13: ill.

Libri e biblioteche nei film *I'm here* di Spike Jonze (2010) e *Mourir après de toi* di Simon Cahn e Spike Jonze (2011)

**2013/322 Marelli, Matteo.** *Moonrise kingdom.* (BiblioKINETheke). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 20-21: ill.

Con la segnalazione del film *Moonrise kingdom* di Wes Anderson (2012), inizia una nuova rubrica sul cinema e il mondo delle biblioteche, dei libri e della lettura

**2013/323 Pietrini, Giovanna.** *A corto di libri: si riparte da 5.* (Contributi). «AIB notizie» 24 (2012), n. 5/6, p. 10: ill.

La nuova edizione del concorso "A corto di libri. I cortometraggi raccontano le biblioteche"

**2013/324 Simeoni, Manuela.** *Storie d'amore in biblioteca.* (Contributi). «AIB notizie» 24 (2012), n. 5/6, p. 11: ill.

Tema dibattuto all'interno di un evento della serie dei "Caffè pedagogici" organizzati presso la Biblioteca di Area Umanistica dell'Università Ca' Foscari di Venezia, 6 novembre 2012

## 11 EDILIZIA E ARREDAMENTO

**2013/325 Broletti, Alfredo Giovanni.** *L'architettura della biblioteca come complemento della Bibliografia.* (Sguardi). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 2, p. 67-69: ill.

Le relazioni concettuali tra Architettura e Bibliografia

## 12 FORMAZIONE E GESTIONE DELLE RACCOLTE

**2013/326 Punti chiave per lo sviluppo delle collezioni come risorsa elettronica /** autori Sharon Johnson, con Ole Gunnar Evensen, Julia Gelfand, Glenda Lammers, Lynn Sipe e Nadia Zilper; edito dai membri del Comitato per lo sviluppo della collezione e dell'acquisizione, inclusi Jérôme Fronty, Joseph Hafner, Judy Mansfield e Regine Schmolling; traduzione Assunta Arte. [S.l.]: IFLA, Sezione acquisizione e sviluppo delle collezioni, 2013. 29 p.

In testa al frontespizio: International Federation of Library Associations and Institutions. Traduzione di: *Key issues for e-resource collection development: a guide for libraries.* Disponibile a <<http://www.ifla.org/files/assets/acquisition-collection-development/publications/electronic-resource-guide-it.pdf>>

**2013/327 Revelli, Carlo.** *Ancora sulla censura.* (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 62-65: ill.

**2013/328 Ventura, Roberto.** *L'idea di collezione nell'era digitale: alcune considerazioni a partire dalla lectio magistralis di Klaus Kempf all'Università di Firenze.* (Convegni e seminari). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 58-61: ill.

Su Kempf, Klaus, *Der Sammlungsgedanke im digitalen Zeitalter* [2013/75]

## 13 MATERIALI E SEZIONI SPECIALI

**2013/329\*** *Gli archivi fotografici delle soprintendenze: tutela e storia: territori veneti e limitrofi: atti della giornata di studio (Venezia, 29 ottobre 2008) /* a cura di Anna Maria Spiazzi, Luca Majoli, Corinna Giudici. Crocetta del Montello: Terra Ferma, 2010. 284 p.: ill. ISBN 978-88-6322-027-8

Rec. di Sara Pierobon, «Notiziario bibliografico: periodico della Giunta regionale del Veneto», n. 65 (2011), p. 23-24 (pubblicato nel 2012)

**2013/330 Ensoli, Alessandra.** *Indicatori ambientali urbani.* (L'informazione pubblica in rete). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 73-75: ill.

Alcune risorse disponibili online

**2013/331 Faloci, Silvia.** *D.F.P.: informazioni e ricerca per un nuovo diritto di cittadinanza.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 21

Seminario "Documentazione di fonte pubblica giuridico-economica. Abilità di ricerca e utilizzo delle informazioni in rete: un nuovo diritto di cittadinanza", Perugia, 18-19 marzo 2013

**2013/332 Paolini, Adriana.** *Non solo mostre: percorsi e proposte di laboratorio per la valorizzazione dei fondi librari antichi.* (Didattica del libro). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 55-59: ill.

**2013/333 Vincenti, Raffaella.** *Le collezioni digitali della Biblioteca vaticana.* «Bibliotime», n. 16 (2013), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-2/vincenti.htm>>

## 14 CONSERVAZIONE

**2013/334 Pàstena, Carlo.** *Note di conservazione negli archivi e nelle biblioteche /* presentazione di Adele Mormino. [Palermo]: Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali ed ambientali, Dipartimento regionale dei beni culturali ed ambientali, dell'educazione permanente e dell'architettura e dell'arte contemporanea, 2009. 158 p.: ill. ISBN 978-88-6164-088-7

In testa al frontespizio: Soprintendenza per i beni culturali ed ambientali di Palermo

**2013/335** *Protezione e recupero del patrimonio culturale durante i conflitti: atti della conferenza "I lunedì della Crociera", Biblioteca di archeologia e storia dell' arte di Roma, 23 novembre 2009* / a cura di Maria Giovanna Fadiga. Perugia: Uguccione Ranieri di Sorbello Foundation, 2011. IX, 87 p.: ill. (Working papers of the Uguccione Ranieri di Sorbello Foundation; 19). ISBN 978-88-87270-38-9

In testa al frontespizio: Ministero per i beni e le attività culturali, Biblioteca di archeologia e storia dell'arte di Roma. Contiene: *Saluti* (Maurizio Fallace, Maria Cristina Misiti), p. V-IX. Sergio Mercuri, *La tutela del patrimonio culturale afghano nel contesto bellico*, p. 1-4. Andrea Bruno, *Rilievi politici nella salvaguardia dei beni culturali: missioni in Afghanistan*, p. 5-22. Pierfrancesco Callieri, *L'esperienza della Missione archeologica dell' Isiao nella valle dello Swat, Pakistan*, p. 23-35. Fabio Betti, *Afghanistan: tutela e valorizzazione del patrimonio archeologico*, p. 37-52. Ruggero Ranieri, *La tutela del patrimonio culturale in Italia durante la seconda guerra mondiale*, p. 53-67. Simona Rinaldi, *I monumenti italiani e la guerra*, p. 69-87

**2013/336** **Testoni, Laura.** Digital curation e content curation: *due risposte alla complessità dell' infospere digitale che ci circonda, due sfide per i bibliotecari.* «Bibliotime», n.s. 16 (2013), n. 1, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-1/testoni.htm>>

Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Michele Santoro, *Gli esperti siamo noi*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-1/editoria.htm>>

## 15 CATALOGAZIONE

**2013/337** **Bianchini, Carlo.** *Dagli OPAC ai library linked data: come cambiano le risposte ai bisogni degli utenti.* (Temi e analisi). «AIB studi», 52 (2012), n. 3, p. 303-323, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8597>>

**2013/338** **Blasi, Giulio.** *Sogno o incubo?: una nota a proposito di OPAC, #nuovosbn, digital lending, API, dati aperti e antitrust: e disruption.* «Bibliotime», n.s. 16 (2013), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-2/blasi.htm>>

Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Michele Santoro, *OPAC, metaOPAC, collezioni, servizi e... il contesto digitale*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-2/editoria.htm>>

**2013/339** **Chiarelli, Alessandra.** *La base dati dei manoscritti musicali estensi, mediante la procedura SBN-Musica su PC.* «Quaderni estensi», 3 (2011), p. 193-194, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_inventari\\_chiarelli.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_inventari_chiarelli.pdf)>

**2013/340** **Ciolfi, Fabrizio – Santanché, Mario.** *Il metaOPAC delle biblioteche di biblioteconomia: un' opportunità per la comunità professionale.* «Bibliotime», n.s. 16 (2013), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-2/ciolfi.htm>>

**2013/341** **Escolano Rodríguez, Elena.** *ISBD en la web semántica: lectio magistralis en biblioteconomía: Florencia, Italia, Universidad de Florencia, 6 de marzo de 2012.* Fiesole (FI): Casalini libri, 2012. 99 p.: ill. (Lecture magistralis in biblioteconomia; 5). ISBN 978-88-85297-99-9

Premessa di Mauro Guerrini. Segue la traduzione italiana, di Claudio Venturato: *ISBD nel web semantico.* Anche a <[http://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/isbdrg/ISBD%20nel%20web%20semantico\\_Casalini\\_Lectio%20Magistralis%20in%20Biblioteconomia%20V%20\(2012\).pdf](http://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/isbdrg/ISBD%20nel%20web%20semantico_Casalini_Lectio%20Magistralis%20in%20Biblioteconomia%20V%20(2012).pdf)>

**2013/342** **Fattahi, Rahmatollah.** *From information to knowledge: superworks and the challenges in the organization and representation of the bibliographic universe: lectio magistralis in library science: Florence, Italy, Florence University, March 16, 2010.* [Fiesole]: Casalini libri, 2010. 45 p.: ill. (Lecture magistralis in biblioteconomia; 3). ISBN 978-88-85297-94-4

Premessa di Mauro Guerrini. Segue la traduzione italiana, di Maria Letizia Fabbrini: *Dall' informazione alla conoscenza: le super-opere e le sfide dell' organizzazione e rappresentazione dell' universo bibliografico*

**2013/343** **Guerrini, Mauro.** *I principi internazionali di catalogazione (ICP): universo bibliografico e teoria catalografica all' inizio del XXI secolo* / con Giuliano Genetasio; postfazione di Attilio Mauro Caproni. Milano: Editrice Bibliografica, 2012. 343 p. (Bibliografia e biblioteconomia; 100). ISBN 978-88-7075-713-2

**2013/344 Manzini, Elena.** *Il progetto Recupero del catalogo a schede 1958-1990 della Biblioteca Estense universitaria.* (Lavori in corso). «Quaderni estensi», 3 (2011), p. 179-180, <[http://www.archivi.beniculturali.it/archivi\\_old/asmo/QE\\_3/QE3\\_lavori\\_manzini.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/archivi_old/asmo/QE_3/QE3_lavori_manzini.pdf)>

**2013/345 Marchitelli, Andrea – Frigimelica, Giovanna.** *OPAC.* Roma: Associazione italiana biblioteche, 2012. 93 p. (ET: Enciclopedia tasca-bile; 29). ISBN 978-88-7812-215-4

In appendice: *Linee guida per la visualizzazione degli OPAC: final report: maggio 2005* / raccomandato dalla Task force sulle linee guida per la visualizzazione degli OPAC; approvato dallo Standing Committee dell'IFLA Cataloguing Section (traduzione di: *Guidelines for on line public access catalogue (OPAC) displays*)

**2013/346 NIERA (EPF):** *Norme italiane per l'elaborazione dei record di autorità archivistiche di enti, persone, famiglie: linee guida per la descrizione delle entità con una sezione dedicata al soggetto produttore d'archivio* / a cura di Euride Fregni e Rossella Santolamazza. [Roma: Istituto centrale per gli archivi], 2011. 220 p. <<http://www.icar.beniculturali.it/getFile.php?id=360>>

In testa al frontespizio: Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per gli archivi, Commissione nazionale per l'elaborazione del codice normativo per i soggetti produttori d'archivio. Con appendice di documenti

**2013/347 Trombone, Antonella.** *RDA: struttura e funzionamento: cambiamento e tradizione nella nuova normativa angloamericana per la descrizione delle risorse.* (Catalogazione). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 2, p. 51-65

Le nuove regole su Resource Description and Access

## 16 INDICIZZAZIONE

**2013/348 De Laurentiis, Rossano.** *CDU e/o CDD, un caso di studio risalente alla prima metà del Novecento: il centro di documentazione delle Officine Galileo.* «Bibliotime», n.s. 16 (2013), n. 1, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-1/delaurentiis.htm>>

**2013/349 Gnoli, Claudio.** *Come mi vuoi, ordinale o espressiva?* (Organizzazione della conoscenza). «AIDA informazioni», 28 (2010), n. 3/4, p. 107-111

L'alternativa, nell'ambito della classificazione, tra la notazione espressiva e quella ordinale, che abbandona l'espressività a favore di una maggiore brevità. Pubblicato nel 2012

**2013/350 Motta, Marta – Rodighiero, Dario.** *Il Thesaurus del Nuovo soggetto interpretato SKOS.* «AIDA informazioni», 28 (2010), n. 3/4, p. 75-87

La sperimentazione della conversione nella standard SKOS (Simple Knowledge Organization System). Pubblicato nel 2012

**2013/351 Solodovnik, Iryna.** *Uno sguardo sul futuro semantico dell'universo bibliografico.* (Temi e analisi). «AIB studi», 52 (2012), n. 3, p. 325-343, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8624>>

## 17 SERVIZI AL PUBBLICO E UTENZA

**2013/352 ACNP e NILDE:** *comunità in movimento per la crescita dei servizi bibliotecari: atti del convegno: prima parte, Bari, 22-23 maggio 2012.* «Bibliotime», n.s. 15 (2012), n. 3

Contiene: Orietta Bonora – Francesca Brunetti – Laura Garbolino – Biagio Paradiso, *Prefazione agli atti del convegno*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xv-3/bonora.htm>>. Luigi Nicolais, *Indirizzi di saluto*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xv-3/nicolais.htm>>. Fulvio Cammarano, *Indirizzi di saluto*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xv-3/cammarano.htm>>. Onofrio Enriquez, *Intervento di apertura del convegno ACNP-NILDE*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xv-3/enriquez.htm>>.

Françoise Pellé, *ISSN is for reliable identification: why, and how to benefit from it?*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xv-3/pelle.htm>>. Peter Burnhill, *Using a dumb identifier to do smart things*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xv-3/burnhill.htm>>. Simonetta Vezzoso, *Diritto d'autore e ricerca scientifica: prove di dialogo per la crescita*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xv-3/vezzoso.htm>>. Carla Barbieri – Elena Bernardini, *L'utilizzo del Registro ISSN in alcuni cataloghi collettivi europei: un'analisi comparativa*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xv-3/barbieri.htm>>. Paola Sverzellati, *ISSN e periodici religiosi: per la valorizzazione di un patrimonio prezioso*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xv-3/sverzellati.htm>>. Paolo Nassi, *Un*

*servizio tanti strumenti: esperienze per ottimizzare il lavoro e migliorare la qualità*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xv-3/barbieri.htm>>. Enrico Martellini, *I periodici della Scuola Normale in ACNP: evoluzione e problemi dal 2002 al 2011*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xv-3/martellini.htm>>. Valia Nikolova, *ACNP, catalogo collettivo e indicatore di qualità del Sistema Bibliosan*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xv-3/nikolova.htm>>. Roberta Lauriola – Marialaura Vignocchi, *ACNP, riviste scientifiche e valutazione della ricerca: un' integrazione possibile?*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xv-3/lauriola.htm>>

**2013/353** *ACNP e NILDE: comunità in movimento per la crescita dei servizi bibliotecari: atti del convegno: seconda parte, Bari, 22-23 maggio 2012*. «Biblitime», n.s. 16 (2013), n. 1

Contiene: Assunta Arte, *Biblioteche europee a confronto: innovazione, cooperazione e norme IFLA nei servizi di document delivery*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/arte.htm>>. Adelaida Ferrer Torrens, *REBIUN: grupo de trabajo de préstamo interbibliotecario*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/torrens.htm>>. Silvana Mangiaracina – Alessandro Tugnoli – Silvia Simonetti, *A ciascuno il suo: come fornire un articolo all' utente nel rispetto del contratto: il nuovo progetto di NILDE per la verifica delle licenze online*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/mangiaracina.htm>>. Giovanna Balbi, *Yes, we can!: come muoversi tra i vincoli degli editori e le politiche di servizio*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/balbi.htm>>. Rosella Magno – Elena Bernardini – Francesca Brunetti – Paola Dominica – Gustavo Filippucci – Monica Ortolan – Stefano Stabene, *NILDE World: un nuovo spazio per la comunità*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/magno.htm>>. Marco Chiandoni – Cristina Cocever – Silvana Mangiaracina – Alessandro Tugnoli, *Nilde 4.0: il punto di vista degli utenti*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/chiandoni.htm>>. Romina D'Antoni – Simonetta Sarzana – Vittorio Tranchina, *NILDE nel Web 2.0: la pagina Facebook delle biblioteche UniPa come vetrina promozionale dei servizi*, <[\[num-xvi-1/dantoni.htm\]\(http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/dantoni.htm\)>. Monica Ortolan, \*Resoconto dei gruppi di lavoro CBN\*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/ortolan.htm>>. Alessandra Mariani, \*ACNPweb: il nuovo gestionale di catalogazione dei periodici\*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/mariani.htm>>. Vincenzo Verniti, \*Resoconto dei gruppi di lavoro ACNP\*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-xvi-1/verniti.htm>>](http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/</a></p>
</div>
<div data-bbox=)

**2013/354** **Ballestra, Laura**. *Information literacy in biblioteca: teoria e pratica*. Milano: Editrice Bibliografica, 2011. 271 p. (Bibliografia e biblioeconomia; 99). ISBN 978-88-7075-701-9

**2013/355** **Blasi, Giulio**. *Rapporto MLOL 2013 sul prestito digitale: biblioteche, utenti, contenuti, editori, servizi*. (Non solo e-book). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 25-32

Il rapporto di MediaLibraryOnLine sul prestito e l'uso delle risorse digitali nelle biblioteche pubbliche

**2013/356** **Cognigni, Cecilia**. *La biblioteca raccontata a una ragazza venuta da lontano*. Milano: Editrice Bibliografica, 2012. 115 p.: ill. (Conoscere la biblioteca; 7). ISBN 978-88-7075-714-9

**2013/357** **Costanzo, Emanuela – Montecchi, Giorgio**. *Prison libraries in Italy / translated by Eda Derhemi*. «Library trends», 59 n. 3 (Winter 2011), p. 509-519

**2013/358** *Documento IFLA sullo stato del prestito digitale / traduzione di Matilde Fontanin e Stefano Gambari*. (Materiali). «AIB studi», 52 (2012), n. 3, p. 383-396, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8714>>

**2013/359** **Passerini, Stefano**. *Sul concetto di information literacy: il ruolo della biblioteca*. (Documentazione). «Bibliothecae.it», 2 (2013), n. 1, p. 255-264

Rassegna delle principali tendenze nel campo dell'*information literacy* in ambito nazionale e internazionale

**2013/360** **Revelli, Carlo**. *La varietà delle minoranze*. (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 54-57: ill.

La composizione degli utenti nelle biblioteche

**2013/361** **Scarpato, Irene**. *Perché fare libri ad alta leggibilità*. (La questione). «L'almanacco bibliografico», n. 25 (mar. 2013), p. 1-2

## 18 INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE

**2013/362 Bambini, Cristina – Wakefield, Tatiana.** *Aperti connessi: il linguaggio digitale per una città in testa.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 22

L'utilizzo dei *social media* nei rapporti tra cittadini e pubbliche amministrazioni secondo Kevin Hauswirth, Social Media Director della città di Chicago, ospite della Biblioteca San Giorgio di Pistoia il 21 febbraio 2013

**2013/363 Belpassi, Eleonora.** *Cultural heritage online: trusted digital repositories & trusted professionals.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 10-11: ill.

Resoconto della conferenza internazionale promossa dalla Fondazione Rinascimento digitale, Firenze, 11-12 dicembre 2012

**2013/364 Bonomi, Ilaria.** *Tendenze linguistiche dell'italiano in rete.* (Parole e numeri). «Informatica umanistica», 3 (2010), p. 17-29

Nel fascicolo monografico *Il linguaggio e oltre il linguaggio.* Anche a <<http://www.ledonline.it/informatica-umanistica/Allegati/IU-03-10-Bonomi.pdf>>

**2013/365 Carr, Nicholas G.** *Internet ci rende stupidi?: come la rete sta cambiando il nostro cervello.* Milano: Cortina, 2011. 317 p. (Scienza e idee; 212). ISBN 978-88-6030-377-6

Traduzione di Stefania Garassini da: *The shalows: what the internet is doing to our brains*

**2013/366 Cassella, Maria.** *Open Access e comunicazione scientifica: verso un nuovo modello di disseminazione della conoscenza.* Milano: Editrice Bibliografica, 2012. 191 p. (Bibliografia e biblioteconomia; 101). ISBN 978-88-7075-705-7

**2013/367** *Come cambia la comunicazione della scienza: nuovi media e terza missione dell'università* / a cura di Sergio Scamuzzi e Andrea De Bortoli. Bologna: Il Mulino, 2012. 315 p. (Progetto Alfieri). ISBN 978-88-15-24121-4

In testa al frontespizio: Centro interuniversitario Agorà scienza. Contiene: *Parte prima: Introduzione* (Enrico Predazzi, *La scienza, la comunicazione e la terza missione dell'università*, p. 9-22. S. Scamuzzi, *Il percorso della ricerca e le criticità emerse*, p. 23-27). *Parte seconda: Immagini e comunicazione della scienza* (Paola Borgna, *Il rapporto scienza e società, tra alfabetizzazione e partecipazione*, p. 31-52.

P. Borgna, *Le immagini pubbliche della scienza*, p. 53-90. S. Scamuzzi, *La comunicazione della scienza: audience, accessibilità, potenzialità*, p. 91-141. S. Scamuzzi, *Comunicazione della scienza e cultura scientifica degli italiani*, p. 143-164). *Parte terza: Una nuova agenda per la comunicazione della scienza* (Pasquale Scognamiglio, *Tre comunità scientifiche comunicano*, p. 167-207. Vincenzo Barone, *La comunicazione della scienza nell'era di Internet: casi e modelli*, p. 209-232. Isabella Susa, *L'innovazione nella comunicazione della scienza in Europa*, p. 233-256. A. De Bortoli, *La terza missione dell'università: il dialogo tra scienza e società*, p. 257-290)

**2013/368 Corradini, Elena.** *Aspects of multimedia information retrieval research and practice in Italy: a critical account.* «Libri», 62 (2012) n. 1, p. 81-97

**2013/369 Didino, Gianluca.** *Lo spazio della città, lo spazio dell'interfaccia: MuseoTorino come metafora dello spazio documentario.* (Convergenze). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 42-50: ill.

**2013/370** *L'etica della comunicazione nell'era digitale* / a cura di Ignazio Sanna. Roma: Studium, 2012. 256 p. (La dialettica; 1. Cultura Studium. Nuova serie; 1). ISBN 978-88-382-4162-8

Contiene fra l'altro: I. Sanna, *Introduzione: Comunicare nell'era digitale*, p. 7-20. Luca Bressan, *L'avvento della rete: riflessi antropologici sull'identità umana*, p. 21-43. Giuseppe O. Longo, *L'avvento di Homo technologicus*, p. 45-66. Marino Cavallo, *La globalizzazione e la dinamica della società contemporanea*, p. 67-76. Chiara Giaccardi, *Tra il virtuale e l'immaginario: la solitudine della rete*, p. 77-94. Antonio Spadaro, *Pensare la "rete" teologicamente*, p. 95-108. Massimiliano Padula, *L'era digitale: etica della comunicazione e diritto all'oblio*, p. 109-122. Michele Sorice, *Social media e Chiesa: il tempo del dialogo*, p. 123-141

**2013/371 Galimberti, Paola.** *Qualità e disponibilità dei dati.* (Dall'organo alla funzione). «Informatica umanistica», 5 (2011), p. 93-108

La valutazione della ricerca nelle scienze umane. Anche a <<http://www.ledonline.it/informatica-umanistica/Allegati/IU-05-11-Galimberti.pdf>>

**2013/372 Lasio, Roberta.** *ISTELLA: la digital library nostrana che sfida il colosso Google.* (Con-

tributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 10-11

Nuovo motore di ricerca italiano, in linea da marzo 2013

**2012/373** *Open Access milestones* / guest editor Ilaria Fava. «JLIS.it», 3 (2012), n. 2

Contiene: I. Fava, *Le pietre miliari dell' OA 2002-2012*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8678>> (9 p.). *Accesso aperto alla letteratura scientifica (Dichiarazione di Berlino)*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8629>> (5 p.). *Bethesda Statement on Open Access Publishing*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8628>> (7 p.). *Accesso aperto alla letteratura scientifica (Dichiarazione di Berlino)*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8625>> (5 p.) (anche in inglese, *The Berlin Declaration on Open Access to Scientific Knowledge*). *Documento italiano a sostegno della Dichiarazione di Berlino sull'accesso aperto alla letteratura accademica (Dichiarazione di Messina)*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8630>> (3 p.) (anche in inglese, *Italian Declaration supporting the Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities (Messina Declaration)*). *IFLA Statements on Open Access*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8639>> (12 p.). *Dichiarazione di Alhambra sull'accesso aperto*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8632>> (7 p.) (anche in inglese, *Alhambra Declaration on Open Access*). *La Dichiarazione di Ghent promossa dai revisori del progetto OpenAIRE*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8634>> (9 p.) (anche in inglese, *The Ghent Declaration initiated by the reviewers of the EC OpenAIRE Project*). *European Commission Recommendation on access to and preservation of scientific information*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8649>> (14 p.). *Ten years on from the Budapest Open Access Initiative: setting the default to open (BOAI10)*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8631>> (15 p.). Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Gianfranco Crupi – Mauro Guerrini, *L'Open Access: work in progress*, <<http://leo.cilea.it/index.php/jlis/article/view/8676/7818>> (4 p.)

**2013/374** **Ridi, Riccardo**. *Apocalittici e integrati del Web: Internet ci rende stupidi o intelligenti?* (Il libro). «AIB studi», 53 (2013), n. 1, p. 135-142, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8783>>

Su Nicholas G. Carr, *Internet ci rende stupidi?* [2013/365] e David Weinberger, *La stanza intelligente: la conoscenza come proprietà della rete* [2013/123]

**2013/375** **Serrai, Alfredo**. *Dati e Informazione*. (Note e discussioni). «Bibliotheca.it», 2 (2013), n. 1, p. 279-280

**2013/376** **Solodovnik, Iryna**. *Il Progetto VOA3R: la costruzione del sociale e semantico per la ricerca e la valutazione dei contenuti nei repository Open Access*. «Biblitime», n.s. 16 (2013), n. 1, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-1/solodovnik.htm>>

Il progetto di ricerca europeo VOA3R (Virtual Open Access Agriculture & Aquaculture Repository: Sharing Scientific and Scholarly Research related to Agriculture, Food, and Environment) per la creazione di un portale per l'accesso e la consultazione dei materiali di ricerca

**2013/377** **Vitiello, Giuseppe**. *Circuiti commerciali e non commerciali del sapere. 3. La nuova catena di comunicazione editoriale scientifica*. (Comunicazione scientifica). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 2, p. 7-26

Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/content/n20130200701.pdf>>

## 19 TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE

**2013/378** **Bellantonio, Nunzia**. *Il repository dei documenti: un applicativo Open Access*. «AIDA informazioni», 28 (2010), n. 3/4, p. 41-61: ill.

Pubblicato nel 2012

**2013/379** **Bellantonio, Nunzia – Modestino, Raffaella**. *Project management e metodologia di rappresentazione grafica di processi per le attività documentali: case study: il repository della documentazione relativa alle lotte ed alle esperienze dei lavoratori per la salute nel lavoro*. «Biblitime», n.s. 16 (2013), n. 1, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-1/bellantonio.htm>>

**2013/380** **Consonni, Chiara – Deana, Danilo – Galeffi, Agnese – Medici, Marcella – Tissoni, Francesco**. *La Biblioteca digitale BEIC*. (Nuovi progetti). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 2, p. 70-74: ill.

Profili catalografici, infrastrutture tecniche e standard adottati



**2013/381 Di Donato, Francesca – Müller, Susanne.** *Biblioteche digitali semantiche: il progetto Burckhardtsource.org.* «Bibliotime», n.s. 16 (2013), n. 1, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xvi-1/didonato.htm>>

Progetto che si propone di creare un'edizione critica ad accesso aperto della corrispondenza dello storico dell'arte svizzero Jacob Burckhardt (1818-1897)

**2013/382 Lenci, Alessandro.** *Modelli distribuzionali del lessico: metodi computazionali per l'analisi semantica.* (Parole e numeri). «Informatica umanistica», 3 (2010), p. 57-69

Nel fascicolo monografico *Il linguaggio e oltre il linguaggio.* Anche a <<http://www.ledonline.it/informatica-umanistica/Allegati/IU-03-10-Lenci.pdf>>

**2013/383 Online information meeting: presente e futuro.** (Manifestazioni dopo). «AIDA informazioni», 28 (2010), n. 3/4, p. 115-116

Londra, 29 novembre-1 dicembre 2011. Pubblicato nel 2012

**2013/384 Tammaro, Anna Maria.** *Primo convegno dell'Associazione per l'informatica umanistica e la cultura digitale.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 12-13: ill.

Firenze, 13-14 dicembre 2012

## 20 STORIA DEL LIBRO

**2013/385 Baldissera, Andrea.** *Francesco Balbi da Correggio y La vida del ilustrísimo señor don Octavio Gonzaga: dedicatorias y estrategias editoriales.* «Paratesto», 9 (2012), p. 45-56

Stampato nel 1581

**2013/386 Barbero, Giliola.** *Shared cataloguing as an aid to the study of early modern manuscripts.* «ISLG bulletin: the annual newsletter of the Italian Studies Library Group», n. 9 (2010), p. 19-39: ill.

*ManusOnLine* (<<http://manus.iccu.sbn.it>>)

e il caso dei manoscritti provenienti dal monastero benedettino di S. Simpliciano di Milano e ora conservati alla Biblioteca Braidense e in altre biblioteche milanesi. Anche a <<http://www.bl.uk/reshelp/findhelplang/italian/islgbulletins/islg2010.pdf>>

**2013/387 Barbieri, Edoardo – Petrella, Giancarlo.** *Splendori e miserie degli uomini del libro a Milano nel Settecento: Filippo Argelati libraio ed editore.* In: *La cultura della rappresentazione*

*nella Milano del Settecento: discontinuità e permanenze: atti delle giornate di studi, 26-28 novembre 2009 / a cura di Roberta Carpani, Annamaria Cascetta, Danilo Zardin.* Milano: Biblioteca Ambrosiana; Roma: Bulzoni, 2010, p. 201-263: ill.

**2013/388 Begheyn, Paul.** *The contacts of Martino Martini S.J. with the Amsterdam printer Joan Blaeu.* «Archivum historicum Societatis Iesu», 81 (2012) n. 1, p. 219-231

Per la stampa di opere sulla Cina per le missioni orientali

**2012/389 Benvenuto, Grazia.** *Sulla corporazione dei chirurghi e barbieri: il caso genovese da un manoscritto della Biblioteca Berio.* «La Berio», 50 (2010), n. 2, p. 36-55: ill.

Il manoscritto membranaceo m.r. l.3.35, che contiene gli statuti, approvati dal governo della Repubblica il 17 settembre 1591, e un decreto del 1610

**2013/390 Bigardi, Alessandro.** *Chip Kidd e la rivoluzione nelle copertine dei libri di narrativa.* «Paratesto», 9 (2012), p. 215-230: ill.

**2013/391 Bocciardi, Claudia.** *Delle biblioteche dei morti.* (Succede in biblioteca). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 80

I lasciti alla biblioteca di raccolte librarie dopo la morte dei proprietari

**2013/392 Cavagna, Anna Giulia.** *Considerazioni a margine di una recente pubblicazione: le dediche di Ruscelli nella riproposta di Paolo Marini.* «Paratesto», 9 (2012), p. 9-14

Su Girolamo Ruscelli, *Dediche e avvisi ai lettori* [2013/420]

**2013/393 Chatzopoulou, Venetia.** *L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du crétois Zacharie Calliergis.* «Revue d'histoire des textes», n. s. 7 (2012), p. 1-36

Calligrafo e stampatore a Venezia, tra Quattro e Cinquecento

**2013/394\* Cocchiara, Francesca.** *Il libro illustrato veneziano del Seicento: con un repertorio dei principali incisori e peintre-graveurs / prefazione di Bernard Aikema.* [Saonara (PD)]: Il prato, 2010. IX, 251 p.: ill. ISBN 978-88-6336-045-5

Rec. di Francesca Muner, «Notiziario bibliografico: periodico della Giunta regionale del Veneto», n. 65 (2011), p. 21 (pubblicato nel 2012)

**2013/395 Dallasta, Federica.** *Al cliente lettore: il commercio e la censura del libro a Parma nel-*

*l'epoca farnesiana, 1545-1731* / prefazione di Arnaldo Ganda. Milano: Angeli, 2012. 382 p. (Temi di storia; 190). ISBN 978-88-568-4939-4

In appendice la trascrizione di vari inventari di botteghe librerie, tipografie e cartiere dal 1521 al 1708

**2013/396 Dallasta, Federica.** *Eredità di carta: biblioteche private e circolazione libraria nella Parma farnesiana (1545-1731)* / prefazione di Giorgio Montecchi. Milano: Angeli, 2010. 415 p. (Studi e ricerche di storia dell'editoria; 50). ISBN 978-88-568-3060-6

Rec. di Miriam Turrini, «Archivum historicum Societatis Iesu», 80 (2011) n. 2, p. 748-752

**2013/397 Dumontet, Carlo.** *An unusual position of watermarks in an Italian Eighteenth-Century paper.* «Electronic British Library journal», 2013, article 7 (7 p.: ill.), <<http://www.bl.uk/ebj/2013articles/pdf/ebjarticle72013.pdf>>

La curiosa posizione delle filigrane in due volumi in quarto stampati a Torino da Gianfrancesco Mairesse e Giovanni Radix nel 1713 e 1717, posseduti dalla British Library

**2013/398 Duroselle-Melish, Caroline.** *The cover design.* «The library quarterly», 81 (2011), n. 1, p. 129-130: ill.

Il tipografo ebreo sefardita Abraham Usque (Olschki), attivo a Ferrara dal 1553 al 1559 con oltre trenta edizioni, e la sua marca

**2013/399 Fois, Luca.** *À rebours: des parchemins milanais de Paris et Halle à la collection oubliée de Giovanni Sironi (1674-1762).* «Bibliothèque de l'École des chartes», 168 (2010) n. 1, p. 173-208

La dispersione della collezione dell'erudito milanese G. Sironi, a metà dell'Ottocento, dalla quale proviene un gruppo di pergamene, importanti per la storia di Milano, ora conservate alla Bibliothèque nationale de France

**2013/400 Forme della scrittura** / a cura di Carlo Pastena, Francesca Spatafora, Claudia Oliva, Maria Maddalena Milazzo. Palermo: Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali e dell'identità siciliana, Dipartimento dei beni culturali e dell'identità siciliana, 2010. 94 p.: ill. ISBN 978-88-6164-137-2

In testa al frontespizio: Soprintendenza per i beni culturali ed ambientali, Palermo. Catalogo della mostra. Presentazioni di Gaetano Armao, Gesualdo Campo, Adele Mormino

**2013/401 Funaro, Liana Elda.** *Una "duplice qualità": Isacco Rignano "israelita e avvocato".* (La ricerca). «Le carte e la storia», 18 (2012) n. 1, p. 82-102

Rignano (Livorno 1824-1896) lasciò parte della sua biblioteca all'Ordine degli avvocati e procuratori di Livorno e alla Comunità ebraica della città

**2013/402 Giachery, Alessia.** *Stefano Mozzi Scolari "stampatore e miniatore di stampe di rame" nella Venezia del Seicento: vita, attività, eredi.* (Saggi). «Bibliotheca.e.it», 1 (2012), n. 1/2, p. 93-120

Stampatore bresciano attivo a Venezia tra il 1644 e il 1687

**2013/403 Gori, Elena.** *Tra realtà e immaginazione: Poe nella biblioteca di Tozzi.* «Antologia Vieuxseux», n. 52 (gen.-apr. 2012), p. 61-73

I libri di Edgar Allan Poe appartenuti allo scrittore Federigo Tozzi (1883-1920) o alla moglie e al figlio Glaucio

**2013/404\* Granata, Giovanna.** *I libri di una vita: la biblioteca di Emilio Lussu.* Cagliari: AV, 2012. CLVII, 340 p. ISBN 978-88-8374-057-2

In testa al frontespizio: Deputazione di storia patria per la Sardegna. La biblioteca dell'uomo politico sardo (1890-1975) è conservata presso l'Università di Cagliari

**2013/405 Gurrado, Maria.** *Capire la scrittura: l'apporto delle scienze cognitive.* «Gazette du livre médiéval», n. 58 = 2012 fasc. 1, p. 37-50

**2013/406 Mansi, Maria Gabriella.** Il regno festeggiante: *antiporte e frontespizi allegorici nella Napoli del Vicereame fra novità e riproposte.* «Paratesto», 9 (2012), p. 87-115: ill.

Stampato nel 1683 (ma 1685) in onore del viceré Gaspar de Haro y Guzman

**2013/407 Molteni, Monica.** *Con ogni "tipografica accuratezza": note attorno al ritratto di Giovambattista Spolverini nell'edizione Giuliari della Coltivazione del riso.* «Paratesto», 9 (2012), p. 117-142: ill.

**2013/408 Morazzoni, Giuseppe.** *Il libro illustrato veneziano del Settecento* / a cura di Alberta Pettoello. Ristampa anastatica. Sala Bolognese (BO): Forni, 2010. XX, 309 p., 154 p. di tav., [32] p.: ill. (Bibliografia e storie del libro e della stampa. Monumenta; 5)

Riproduzione dell'edizione: Milano: Hoepli, 1943. Contiene anche, oltre a nuovi indici: Alberta Pettoello, *Giuseppe Morazzoni (1883-1959), illustre sconosciuto*, p. V-XX

Rec. di Giulio Serra, «Notiziario bibliografico: periodico della Giunta regionale del Veneto», n. 65 (2011), p. 21 (pubblicato nel 2012)

**2013/409 Nepori, Francesca.** *Giulio Rezasco a Bolano (1848-1850): fonti documentarie e librerie.* (Bibliografie). «Le carte e la storia», 18 (2012) n. 1, p. 158-166

Libri e carte di Rezasco (1813-1894), segretario generale del Ministero della pubblica istruzione e deputato, sono conservati alla Biblioteca comunale di Bolano (SP), all'interno della donazione dell'archivio e della biblioteca di Giuseppe e Mario Grossi

**2013/410 Neri, Giulia.** *La dedica nelle edizioni cinquecentesche di Ludovico Ariosto.* «Paratesto», 9 (2012), p. 57-72: ill.

**2013/411 Pallecchi, Nicola.** *La costruzione del mercato del libro a Siena (secoli XVI-XVII): produzione, circolazione, possesso.* (Saggi). «Bibliothecae.it», 1 (2012), n. 1/2, p. 121-156: ill.

Circolazione libraria a Siena tra Cinque e Seicento attraverso lo studio di alcuni inventari di botteghe

**2013/412 Pani, Laura.** *Insegnare e imparare il corsivo in Italia oggi: riflessioni di una paleografa.* «Gazette du livre médiéval», n. 58 = 2012 fasc. 1, p. 17-36: ill.

**2013/413 Paolini, Adriana.** *Per libri e per scrittura: una passeggiata nella storia.* Milano: Editrice Bibliografica, 2012. 183 p.: ill. (Conoscere la biblioteca; 9). ISBN 978-88-7075-725-5

**2013/414 Pàstena, Carlo.** *Ars artificialiter scribendi: il libro antico a stampa.* Palermo: CRICD, 2013. 223 p.: ill.

**2013/415 Pàstena, Carlo.** *Introduzione alla storia della scrittura.* Palermo: Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali, ambientali e della P.I., Dipartimento dei beni culturali ed ambientali, dell'educazione permanente e dell'architettura e dell'arte contemporanea, 2009. 348 p.: ill. ISBN 978-88-6164-121-1

In testa al frontespizio: Soprintendenza per i beni culturali ed ambientali di Palermo. Presentazione di Adele Mormino, *Scrivere: contemporaneità del tema*

**2013/416 Pàstena, Carlo.** *Storia dei materiali scrittori: dalle origini della scrittura alla nascita e diffusione della carta.* Acireale; Roma: Bonanno, 2009. 148 p.: ill. (Storia e politica; 37). ISBN 88-7796-466-9

**2013/417 Ponzani, Vittorio.** *La biblioteca circolante di Angelo Fortunato Formiggini a Roma: un'esperienza a cavallo tra biblioteca e editoria.* (Notizie dalle sale di studio). «Quaderni estensi», 3 (2011), p. 247-250, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_notizie\\_ponzani.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_notizie_ponzani.pdf)>

**2013/418 Raines, Dorit.** *Sotto tutela: biblioteche vincolate o oggetto di fedecommesso a Venezia, XV-XVIII secoli.* «Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée», 124 (2012) n. 2, p. 533-550

Nella sezione dedicata a *Fidécummissis: procédés juridiques et pratiques sociales (Italie-Europe, Bas Moyen Âge-XIX<sup>e</sup> siècle)*

**2013/419 Richardson, Brian.** *Transformations of a text: Boccaccio's Decameron from manuscript to print and beyond.* «ISLG bulletin: the annual newsletter of the Italian Studies Library Group», n. 9 (2010), p. 5-18

I manoscritti e le edizioni dal XV al XX secolo. Anche a <<http://www.bl.uk/reshelp/findhelp-plang/italian/islgbulletins/islg2010.pdf>>

**2013/420\* Ruscelli, Girolamo.** *Dediche e avvisi ai lettori / a cura di Antonella Iacono e Paolo Marini.* Manziana (Roma): Vecchiarelli, 2011. LVIII, 305 p. (Cinquecento. Testi; 16. Nuova serie; 2). ISBN 978-88-8247-299-3

**2013/421 Salarelli, Alberto.** *Un ricordo, anche personale, di Luigi Balsamo.* (La scomparsa di un maestro). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 5-7: ill.

L. Balsamo (1926-2012), studioso di bibliografia e storia del libro. Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/content/n20130100501.pdf>>

**2013/422 Savelli, Rodolfo.** *Il libro giuridico tra mercato, censure e contraffazioni: su alcune vicende cinque-seicentesche.* In: *Itinerari in comune: ricerche di storia del diritto per Vito Piergiorganni / Roberta Braccia, Riccardo Ferrante, Maura Fortunati, Rodolfo Savelli, Lorenzo Sinisi.* Milano: Giuffrè, 2011, p. 187-305

**2013/423 Scotto di Freca, Alessandra.** *Automated scribe identification through page layout features.* (Présentations de projets). «Gazette du livre médiéval», n. 56/57 (2011), p. 136-138: ill.

Progetto dell'Università di Cassino. Pubblicato nel 2012

**2013/424 Serrai, Alfredo.** *Bibliotheca beniana. Parte I.* (Documentazione). «Bibliothecae.it», 2 (2013), n. 1, p. 203-254: ill.

Commento e trascrizione del catalogo manoscritto della biblioteca del filosofo eugubino Paolo Beni (1552-1625)

**2013/425 Serrai, Alfredo.** *Lettere di Francesco Maria II della Rovere ultimo Duca di Urbino.* (Saggi). «Bibliothecae.it», 1 (2012), n. 1/2, p. 175-187

Con notizie relative alla sua biblioteca

**2013/426 Smyth, Marina.** *La formation d'une filmothèque américaine: les manuscrits de l'Ambrosienne à l'Université de Notre Dame.* «Gazette du livre médiéval», n. 58 = 2012 fasc. 1, p. 51-62

La microfilmatura dei manoscritti della Biblioteca Ambrosiana negli anni Sessanta del Novecento

**2013/427 Sonzini, Valentina.** *Procedure editoriali e costo del libro a Ferrara alla fine del Cinquecento.* (Saggi). «Bibliothecae.it», 2 (2013), n. 1, p. 123-148

Pratiche editoriali a Ferrara attraverso l'attività del tipografo Vittorio Baldini

**2013/428 Tavoni, Maria Gioia.** *Il valore aggiunto del bibliografo per la storia del libro.* (La questione). «L'almanacco bibliografico», n. 24 (dic. 2012), p. 1-3

**2013/429 Tosin, Luca.** *Considerazioni sugli indici delle cinquecentine italiane.* «Paratesto», 9 (2012), p. 15-43

**2013/430 Tosin, Luca.** *Dalla vite al vino attraverso l'iconografia dei libri a stampa del Cinque-Seicento.* «Rivista di storia dell'agricoltura», 51 (2011) n. 2, p. 15-44: ill

**2013/431 Triggiani, Federica Elisabetta.** *Inventari familiari foggiani del Settecento.* «La Capitanata», n. s. n. 27 (giu. 2012), p. 73-95

Continua in «La Capitanata», n. s. n. 28 (apr. 2013), p. 135-173. Comprende (nella seconda parte, p. 161-167) i riferimenti a libri e biblioteche. I fascicoli sono disponibili a <[http://www.bibliotecaprovinciale.foggia.it/capitanata/2012/2012\\_27.htm](http://www.bibliotecaprovinciale.foggia.it/capitanata/2012/2012_27.htm)> e <[http://www.bibliotecaprovinciale.foggia.it/capitanata/2013/2013\\_28.htm](http://www.bibliotecaprovinciale.foggia.it/capitanata/2013/2013_28.htm)>

**2013/432 Venturi, Anna Rosa.** *La corte di Buda e quella di Ferrara: due mondi a confronto al tempo di Mattia Corvino.* (Contributi). «Quaderni estensi», 3 (2011), p. 163-168, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_contributi\\_venturi.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_contributi_venturi.pdf)>

Nella seconda metà del Quattrocento

**2013/433 Venturi, Anna Rosa.** *Giuseppe Camponi dal collezionismo estense alla cultura nazionale postunitaria.* «Quaderni estensi», 3 (2011), p. 25-29, <[http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE\\_3/QE3\\_musica\\_venturi.pdf](http://www.archivi.beniculturali.it/ASMO/QE_3/QE3_musica_venturi.pdf)>

Relazione alla giornata di studi e musica "Musei in musica 2011. Musica e spettacolo dopo l'Unità", Modena, 19 novembre 2011

**2013/434** *Le vie delle lettere: la Tipografia Medicea tra Roma e l'Oriente* / Biblioteca Medicea Laurenziana; a cura di Sara Fani e Margherita Farina; presentazione di Vera Valitutto; introduzione di Pier Giorgio Borbone. Firenze: Mandragora, 2012. 235 p.: ill. (La Biblioteca in mostra; 5). ISBN 978-88-7461-188-1

Catalogo della mostra tenuta alla Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze, 26 ottobre 2012-22 giugno 2013

**2013/435 Zamperini, Alessandra.** *Su alcune dediche veronesi della fine del Cinquecento: la rete degli amici.* «Paratesto», 9 (2012), p. 73-86

Il circuito di relazioni del vescovo Agostino Valier e dell'Accademia Filarmonica

## 21 EDITORIA

**2013/436 Adesso, Gemma Bianca – Carlucci, Vanna – Patella, Clara.** *LibriLiberi: da Baltimore ad Altamura.* (Contributi). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 14-15: ill.

Una nuova libreria ad Altamura (Bari)

**2013/437 Attanasio, Piero.** *Valutazione delle pubblicazioni ed effetti sul settore editoriale.* (Dall'organo alla funzione). «Informatica umanistica», 5 (2011), p. 109-126

Anche a <<http://www.ledonline.it/informatica-umanistica/Allegati/IU-05-11-Attanasio.pdf>>

**2013/438 Barbieri, Roberta.** *EBSCO Discovery Service: esperienze a confronto.* (Dentro il prodotto). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 2, p. 80

L'esperienza dell'Università di Napoli e Sapienza di Roma

**2013/439\* Bassani, Giorgio – Caetani, Marguerite.** *"Sarà un bellissimo numero": carteggio 1948-1959* / a cura di Massimiliano Tortora. Roma: Edizioni di storia e letteratura, 2011. XXV, 219 p. (Archivio Caetani; 2). ISBN 978-88-6372-384-7

Il carteggio riguarda principalmente la rivista "Botteghe oscure" (1948-1960)

Rec. di Paola Italia, «Antologia Viesseux», n. 52 (gen.-apr. 2012), p. 122-128

**2013/440 Berengo, Marino.** *Intellettuali e librai nella Milano della restaurazione* / presentazione di Mario Infelise. Milano: Angeli, 2012. 388 p. (Studi e ricerche di storia dell'editoria; 55). ISBN 978-88-568-4748-2

Per l'edizione originale (1980) vedi 1982/89

**2013/441 Bernabei, Franco.** *La critica d'arte nelle riviste venete: aspetti del dibattito culturale fra Otto e Novecento.* «Notiziario bibliografico: periodico della Giunta regionale del Veneto», n. 64 (2011), p. 59-64

Nel numero monografico dedicato a *La pittura nel Veneto: collana realizzata dalla Regione del Veneto in coedizione con la casa editrice Electa.* Pubblicato nel 2012

**2013/442 Biblioteca Estense universitaria, Modena.** *Una storia quotidiana: i giornali modenesi raccontano i 150 anni dell'unità d'Italia: mostra bibliografica, Biblioteca Estense universitaria, Modena 6 dicembre 2011-17 marzo 2012* / a cura di Anna Rosa Po e Milena Ricci. Modena: Il bulino, 2011. 115 p.: ill. (Studi e ricerche; 3). ISBN 978-88-86251-95-2

Presentazione di Luca Bellingeri

**2013/443 Bocciardi, Claudia.** *Dei rappresentanti di libri e del sapere enciclopedico.* (Successi in biblioteca). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 80

**2013/444 Brugnano, Carmelina.** *Editoria toscana: cultura, industria e brand regionale.* Firenze: Regione Toscana, 2011. 107 p. ISBN 978-88-6517-032-8

In testa al frontespizio: IRPET, Istituto regionale programmazione economica Toscana; Regione Toscana. Presentazione di Cristina Scalletti. Anche a <[http://www.regione.toscana.it/regione/multimedia/RT/documents/2012/01/23/1327309980566\\_Editoria%20toscana.pdf](http://www.regione.toscana.it/regione/multimedia/RT/documents/2012/01/23/1327309980566_Editoria%20toscana.pdf)>

**2013/445\* Bruni, Domenico M.** *Appunti per uno studio del problema della libertà di stampa nel Quarantotto toscano.* In: *Dal 1848 al 1948: dagli statuti alla Costituzione repubblicana: transizioni a confronto: atti del convegno di studi, Firenze, 11-12 dicembre 2008* / a cura di Sandro Rogari. Firenze: Polistampa, 2010, p. 217-234

**2013/446 Cancedda, Flavia.** *Il sistema ISSN in Italia.* (Temi e analisi). «AIB studi», 52 (2012), n. 3, p. 345-361, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/8647>>

**2013/447\* Chiosso, Giorgio.** *Libri di scuola e mercato editoriale: dal primo Ottocento alla*

*Riforma Gentile.* Milano: Angeli, 2013. 223 p. (Studi e ricerche di storia dell'editoria; 61). ISBN 978-88-204-2174-8

**2013/448 Danieluk, Robert.** *Monumenta historica Societatis Iesu: uno sguardo di insieme sulla collana.* «Archivum historicum Societatis Iesu», 81 (2012) n. 1, p. 249-289

Grande collana di fonti sulla storia della Compagnia di Gesù, iniziata a Madrid nel 1894 e poi proseguita a Roma. Con l'elenco dei titoli pubblicati

**2013/449 De Caro, Paolo.** *Intorno a un esemplare delle Operette morali 1835 conservato nella Biblioteca provinciale di Foggia.* «La Capitanata», n. s. n. 28 (apr. 2013), p. 9-59: ill.

Legato con l'edizione dei *Canti* di Leopardi edita pure a Napoli da Starita nello stesso anno, e recante correzioni ms ritenute autografe del poeta. Il fascicolo è disponibile a <[http://www.bibliotecaprovinciale.foggia.it/capitanata/2013/2013\\_28.htm](http://www.bibliotecaprovinciale.foggia.it/capitanata/2013/2013_28.htm)>

**2013/450 Edizioni di storia e letteratura.** *Edizioni di storia e letteratura: catalogo storico 1943-2010* / a cura di Samanta Segatori; premessa di Luisa Mangoni. Roma: Edizioni di storia e letteratura, 2012. XIV, 244 p. (Sussidi eruditi; 87). ISBN 978-88-6372-381-6

Presentazione di Tommaso Codignola

**2013/451\* Ferdinando Ongania 1842-1911, editore in Venezia: catalogo** / a cura di Mariachiarra Mazzariol; con un saggio di Neil Harris. Venezia: Lineadacqua: Fondazione Querini Stampalia, 2011. XXXII, 327 p.: tav.

**2013/452\* Ferretti, Gian Carlo – Guerriero, Stefano.** *Giorgio Bassani editore letterato.* San Cesario di Lecce: Manni, 2011. 130 p. (Studi; 148). ISBN 978-88-6266-366-3

Rec. di Paola Italia, «Antologia Vieusseux», n. 52 (gen.-apr. 2012), p. 122-128

**2013/453\* Gadducci, Fabio – Gori, Leonardo – Lama, Sergio.** *Eccetto Topolino: lo scontro culturale tra fascismo e fumetti.* [Roma]: Nicola Pesce, 2011. 431 p.: tav. (L'arte delle nuvole; 3). ISBN 978-88-97141-04-4

Prefazione di Mimmo Franzinelli, *Quando Claretta chiamò Ben "Arcibaldo"*

Rec. di Roberto Bianchi, «Antologia Vieusseux», n. 52 (gen.-apr. 2012), p. 154-159

**2013/454 Gigli Marchetti, Ada.** *Libri buoni e a buon prezzo: le edizioni Salani (1862-1986).* Milano: Angeli, 2011. 576 p. (Studi e ricerche

di storia dell'editoria; 47). ISBN 978-88-568-0619-9

Contiene anche: *Le edizioni Salani: catalogo storico (1862-1986)* / a cura di Ada Gigli Marchetti, Patrizia Caccia, Guido Scaramazza, p. 93-571

**2013/455 Giordano, Alessandra.** *I vestiti nuovi del bibliotecario.* (Io e la biblioteca). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 4, p. 60-65: ill.

Intervista a Giulio Passerini, esperto del mondo dell'editoria

**2013/456 Giorgi, Elisa.** *L' Italia vista dagli altri, due anni dopo: come le strategie commerciali vengono ridefinite in tempo di crisi.* (Dentro il prodotto). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 2, p. 78-79

Intervista ai rappresentanti di due aziende del settore bibliotecario, Bowker e Citavi

**2013/457\* Giorgio Bassani critico, redattore, editore: atti del convegno, Roma, Fondazione Camillo Caetani, 28-29 ottobre 2010** / a cura di Massimiliano Tortora; premesse di Paola Bassani e Bruno Toscano. Roma: Edizioni di storia e letteratura, 2012. XVI, 233 p. (Atti e rendiconti; 2). ISBN 978-88-6372-385-4

**2013/458 Govi, Fabrizio.** *Tutela e commercio del libro antico in Italia.* (La questione). «L'almanacco bibliografico», n. 26 (giu. 2013), p. 1-3

**2013/459 Granuzzo, Elena.** *Caratteri formali e testuali del De architectura vitruviano curato da Giovanni Poleni e Simone Stratico (Udine, 1825-1830).* «Paratesto», 9 (2012), p. 143-159

**2013/460 Lanfranchi, Stéphanie.** *Entre liberté et dirigisme: une mauvaise expérience de collaboration à l' Enciclopedia italiana Treccani.* «Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée», 122 (2010) n. 1, p. 197-205

La collaborazione di Ireneo Sanesi per la voce dedicata a Ugo Foscolo

**2013/461 Laterza, Giuseppe.** *Due case editrici che hanno fatto la storia della cultura italiana: la presentazione del volume La rosa dei Barbèra offre l' occasione di un confronto tra le vicende dell' editore fiorentino e quelle di Laterza.* (Percorsi). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 55-59: ill.

Su *La rosa dei Barbèra: editori a Firenze dal Risorgimento ai Codici di Leonardo* [2012/703]. Con la scheda di Lucia Cappelli, *La rosa dei Barbèra*, p. 56-57

**2013/462 Liconti, Giovanna.** *Carlo Bo e gli editori tra epistesti e paratesti.* «Paratesto», 9 (2012), p. 193-213: ill.

**2013/463 Martinelli, Elena.** *Le illustrazioni nella rivista del Touring club ciclistico italiano agli inizi del Novecento.* «Paratesto», 9 (2012), p. 179-191: ill.

**2013/464 Nova, Giuseppe.** *Felice Novelli stampatore a Verolanuova nell' Ottocento.* «Civiltà bresciana», 19 (2010) n. 2, p. 152-157: ill.

Il tipografo lavorò per alcuni anni anche a Brescia

**2013/465 Palazzolo, Maria Iolanda.** *La perniciosa lettura: la Chiesa e la libertà di stampa nell' Italia liberale.* Roma: Viella, 2010. 181 p. (I libri di Viella; 107). ISBN 978-88-8334-438-1

**2013/466 Pàstena, Carlo.** *Fare un libro.* Palermo: CRICD, 2013. 223 p.: ill.

In testa al frontespizio: Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali e dell'identità siciliana, Dipartimento dei beni culturali e dell'identità siciliana. Presentazione di Giulia Davì

**2013/467 Poltronieri, Elisabetta – Barbaro, Annarita – Gentili, Donatella – Napolitani, Federica.** *Iniziative "mobili" a supporto della salute: le app per l' informazione scientifica e la pratica medica.* (Interventi). «Epidemiologia & prevenzione», 37 (2013), n. 1, p. 77-82

**2012/468 Pozzo, Felice.** *L' editore genovese Anton Donath: aggiornamento delle scoperte.* «La Berio», 50 (2010), n. 2, p. 56-65: ill.

Editore fra l'altro delle opere di Emilio Salgari

**2013/469 Ramonda, Caterina.** *L' uso del libro digitale con bambini e ragazzi... e i bibliotecari?: i risultati di un sondaggio.* (La biblioteca per ragazzi). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 65-66: ill.

**2013/470 Roncaglia, Gino.** *La quarta rivoluzione: sei lezioni sul futuro del libro.* Roma; Bari: Laterza, 2010. XV, 287 p.: ill. (I Robinson. Letture). ISBN 978-88-420-9299-5

**2013/471 Rotondo, Fernando.** *Una lobby di lettori: Roberto Denti era il gatto di Voltaire.* (Lo spazio della lettura). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 66-68: ill.

Alcune iniziative di promozione della lettura e il ricordo di R. Denti (1924-2013), scrittore per ragazzi e fondatore della Libreria dei ragazzi di Milano

**2013/472 Rotondo, Fernando.** *Le sovrane lettrici: lo sdoganamento del rosa.* (Lo spazio della

lettura). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 3, p. 62-64: ill.

Le tendenze editoriali del 2012

**2013/473 Santoro, Marco.** *Echi dell' Unità d' Italia nella stampa partenopea*. «Paratesto», 9 (2012), p. 161-177: ill.

**2013/474 Singolarissimo giornale: i 150 anni dell' Osservatore romano** / a cura di Antonio Zanardi Landi, Giovanni Maria Vian. Torino: Allemandi, 2010. 283 p.: ill. ISBN 978-88-422-2054-1

Contiene: Franco Frattini, *Il primo "global newspaper"*, p. 7-9. Gianni Letta, *Un giornale universale*, p. 11-13. A. Zanardi Landi, *Come è nato questo libro*, p. 15-16. G. M. Vian, *Il giornale del papa*, p. 25-38. Gianpaolo Romanato, *La fine dello Stato Pontificio*, p. 39-54. Giuseppe Dalla Torre, *Una voce diversa nella politica internazionale*, p. 55-75. Ennio Di Nolfo, *La Santa Sede e gli Stati Uniti nello scenario internazionale*, p. 76-109. Andrea Riccardi, *Uno sguardo dal Vaticano alla Russia*, p. 110-137. Giovanni Battista Varnier, *Le polemiche con il fascismo dopo i Patti del Laterano*, p. 138-168. Roberto Pertici, *Di fronte al nazismo*, p. 169-203. Silvio Ferrari – Paolo Zanini, *La questione del Medio Oriente*, p. 204-231. Piero Pastorelli, *Alle origini del caso Pio XII*, p. 232-241. Carlo Cardia, *Il giornale della Santa Sede e la Repubblica italiana*, p. 242-272. Sergio Romano, *Uno specchio del mondo*, p. 273-276

**2013/475 Tavoni, Maria Gioia – Tinti, Paolo.** *Pascoli e gli editori: dal "mio editore primo" a Cesare Zanichelli* / introduzione di Andrea Battistini. Bologna: Patron, 2012. 271 p.: ill. (Colana della Rivista pascoliana; 7). ISBN 978-88-555-3164-1

**2013/476 Tonin, Romano.** *Il grande libro di San Marco: Ferdinando Ongania, editore veneziano, a cento anni dalla morte (1911-2011)*. (L'editoria nel Veneto). «Notiziario bibliografico: periodico della Giunta regionale del Veneto», n. 66 (2011), p. 43-45: ill.

L'editore veneziano e la mostra "Ferdinando Ongania, La Basilica di S. Marco" tenuta al Museo di San Marco dal 16 luglio al 27 novembre 2011. Pubblicato nel 2012

**2013/477 Viaggiare con i libri: saggi su editoria e viaggi nell' Ottocento** / a cura di Gianfranco Tortorelli. Bologna: Pendragon, 2012. 342 p. (Le sfere). ISBN 978-88-6598-103-0

Contiene: G. Tortorelli, *Introduzione*, p. 7-11. Diletta D'Andrea, *Editoria e letteratura di viag-*

*gio in Sicilia nell' Ottocento*, p. 13-63. Rosa Maria Delli Quadri, *"Napoli dentro e... Napoli fuori": editoria di viaggio napoletana nell' Ottocento*, p. 65-104. Vincenzo Trombetta, *Le guide di Napoli nell' Ottocento preunitario e l' editoria celebrativa borbonica*, p. 105-148. Cettina Lenza, *I viaggi pittoreschi nel Sud: origine e fortuna di un genere editoriale nella produzione napoletana del primo Ottocento*, p. 149-211. Sara Mori, *La censura delle opere di viaggio in Toscana nella prima metà dell' Ottocento*, p. 213-233. Giulia Coco, *Il viaggio illustrato: immagini e testo nell' editoria toscana e nei voyages di Anatolio Demidoff*, p. 235-261. Simonetta Nicolini, *Alla fine del viaggio: immagini degli emigranti e dell' America negli scritti e nei disegni di Joseph Stella*, p. 263-291. Cristina Brunelli, *Libri di viaggio ottocenteschi nella biblioteca nobile della Ugucione Ranieri di Sorbello Foundation*, p. 293-307. Isotta Piazza, *Dal pellegrinaggio al romanzo: la declinazione cattolica della scrittura di viaggio nel secondo Ottocento*, p. 309-328

## 22 LETTURA E LIBRO

**2013/478 Bocciardi, Claudia.** *Degli imperativi categorici delle letture estive*. (Succede in biblioteca). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 80

**2013/479 Dalla biblioteca al supermercato: la filiera corta del libro: indagine sulla percezione dei clienti Coop sul progetto "Alimenta gratis la mente"**. Siena: Metodia, 2012. 28 p. <[http://www.regione.toscana.it/regione/multimedia/RT/documents/2012/08/07/1344343949365\\_Dalla%20Biblioteca%20al%20Supermercato.pdf](http://www.regione.toscana.it/regione/multimedia/RT/documents/2012/08/07/1344343949365_Dalla%20Biblioteca%20al%20Supermercato.pdf)>

In testa al frontespizio: Coop; Regione Toscana; Metodia. Indagine promossa dalla Regione Toscana e condotta da Metodia snc. Responsabile scientifico Giovanni Iozzi; Report G. Iozzi, Giovanni Gennai, Alessandro Graziani

**2013/480 De Veris, Gabriele.** *Gianluigi Cogo: social network, open data*. (De bibliotheca). «AlB notizie» 24 (2012), n. 5/6, p. 12-13: ill.

Intervista a G. Cogo, esperto di *social media*

**2013/481 Ferrieri, Luca.** *Leggere con ogni mezzo: le alleanze digitali in biblioteca*. (Biblioteche in cerca di alleati). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 5, p. 3-24: ill.

La lettura nel contesto caratterizzato dall'aumento degli e-book e dalla crisi delle biblio-

teche. Relazione al convegno "Biblioteche in cerca di alleati", Milano, 14-15 marzo 2013

**2013/482 Giordano, Alessandra.** *Il sacro cammino del poeta tra i libri.* (Io e la biblioteca). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 71-77: ill.

Intervista a Roberto Malini, poeta, saggista e sceneggiatore

**2013/483 Revelli, Carlo.** *La lettura e la sua promozione.* (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 60-64: ill.

Rassegna della letteratura internazionale sul tema

**2013/484 Rotondo, Fernando.** *AAA adottasi biblioteca: città di libri e strani lettori.* (Lo spazio della lettura). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 65-67: ill.

Riflessioni sulla lettura in Italia

**2013/485 Tutti creano, nessuno legge: studi sulla lettura in Italia** / a cura di Gianfranco Tortorelli. Bologna: Pendragon, 2012. 271 p. (Le sfere). ISBN 978-88-6598-162-7

Contiene: G. Tortorelli, *Avvertenza*, p. 7-9. Milena Sabato, *Leggere per sovvertire: biblioteche, lettori ribelli e potere nel Mezzogiorno d'Italia*, p. 11-54. Marina Bonomelli, *Libri per fanciulli e giovinetti nella Milano della Restaurazione*, p. 55-86. Loretta De Franceschi, *Sulle tracce dei gabinetti di lettura bolognesi: il gabinetto della Società medica chirurgica*, p. 87-135. Marco Callegari, *I luoghi della sociabilità della lettura nella Padova dell'Ottocento*, p. 137-169. Ambra Meda, *"Un passatempo onestissimo": la lettura nelle associazioni private della Cremona dell'Ottocento*, p. 171-200. Chiara De Vecchis, *"La preoccupazione della lettura": la Rivista della stampa italiana nelle prime tre serie de "La civiltà cattolica" (1850-1858)*, p. 201-235. Filomena Schettino, *Ut pictura poësis: dialoghi tra immagine e poesia nei libri d'artista di Enrico Baj*, p. 237-259

## 23 LETTURA E LIBRI PER RAGAZZI

**2013/486 Colombo, Elisa.** *La sua storia comincia dalle tue parole.* (Nati per leggere). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 18-19: ill.

Lo spot di Nati per leggere *La sua storia comincia dalle tue parole. Leggere insieme, crescere insieme*, presentato il 14 marzo 2013

**2013/487 Cristiani, Tiziana – Fiscale, Simona.** *Un posto al sole per Nati per leggere.* (Nati per

leggere). «AIB notizie» 25 (2013), n. 1, p. 22-23: ill.

La presenza del progetto NPL in una puntata della soap opera *Un posto al sole*

**2013/488\*** *L'immigrazione raccontata ai ragazzi: vent'anni di proposte dell'editoria per l'infanzia: catalogo della mostra bibliografica* / a cura di Lorenzo Luatti. Pistoia: Nuove esperienze, 2011. 61 p.: ill. ISBN 978-88-95533-17-9

Catalogo della mostra tenuta a Pistoia nel 2011. In testa al frontespizio: Un raggio di luce, Fondazione Onlus

**2013/489 Murru, Ottavia.** *Amare leggere.* (Nati per leggere). «AIB notizie» 25 (2013), n. 2, p. 20: ill.

"AMare Leggere: primo Festival della letteratura per ragazzi sul mare", minicrociera svolta dal 16 al 19 marzo 2013

**2013/490 Patregnani, Valeria – Olimpi, Laura.** *Nati per leggere: incontro nazionale.* (Nati per leggere). «AIB notizie» 24 (2012), n. 5/6, p. 14-15: ill.

Bologna, 24 novembre 2012. Segue: Milena Tancredi, *Nati per leggere e la sezione AIB Puglia*, p. 16-17. M. Tancredi, *La Magna Capitana dei ragazzi*, p. 18

**2013/491 Ramonda, Caterina.** *Condividere modalità di lettura: l'esperienza del Salone di Montreuil.* (La biblioteca per ragazzi). «Biblioteche oggi», 31 (2013), n. 1, p. 68-70: ill.

La 28ª edizione del Salon du livre et de la presse jeunesse, Montreuil, 28 novembre-3 dicembre 2012

**2013/492 Sottosopra: voci contemporanee dell'illustrazione svedese = Upsidedown: contemporary voices of Swedish illustration: Bologna, Museo civico archeologico (26 marzo-14 aprile 2013)** / a cura di = edited by Hamelin Associazione culturale. Bologna: Compositori, 2013. 135 p.: ill. (Immagini e documenti). ISBN 978-88-7794-798-7

In testa al frontespizio: Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna. Catalogo della mostra. Testo in italiano e in inglese

## B CATALOGHI DI BIBLIOTECHE E DI MOSTRE

**2013/493 Alfredo Panzini e lo stile delle donne** / a cura di Marco Antonio Bazzocchi; testi e



apparati di Alessandra Bacchini, Daniela Baroncini, Marco Antonio Bazzocchi, Marianna Franchi, Ennio Grassi, Anna Mavilla, Orlando Piracini, Tatiana Ricci. Bologna: Compositori, 2013. 173 p.: ill. (Immagini e documenti). ISBN 978-88-7794-805-2

In testa al frontespizio: Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna. Catalogo della mostra tenuta alla Casa Rossa di Bellaria dal 14 giugno all'8 settembre 2013. Contiene fra l'altro: *Archivio Panzini: la moda, le donne, le amicizie intellettuali* (M. A. Bazzocchi, *Alfredo e le donne di stile: Graziella, Sibilla, Irminda, Margherita, Clelia*, p. 15-38. D. Baroncini, *Panzini e la scrittura della moda*, p. 39-50. M. Franchi, *Panzini e le avventure di nostra signora la Moda*, p. 51-66. E. Grassi – A. Bacchini, *Una sera in smoking: de Pisis e il Professore*, p. 67-74. T. Ricci, *Introduzione all'Archivio Panzini*, p. 75-80)

**2013/494\*** *Archivio Franco Romani: inventario e bibliografia degli scritti di Franco Romani* / a cura di Valeria Di Piazza. Siena: Nuova immagine, 2011. 214 p.: ill. (Inventari / Facoltà di economia "R. M. Goodwin", Biblioteca centrale, Sezione archivi; 1). ISBN 978-88-7145-308-8

In testa al frontespizio: Università degli studi di Siena, Facoltà di economia "R. M. Goodwin", Biblioteca centrale, Sezione archivi. Economista e docente universitario (1935-2002)

**2013/495** **Biblioteca Medicea Laurenziana, Firenze.** *Consilioque manue: la chirurgia nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana* / Biblioteca Medicea Laurenziana; a cura di Donatella Lippi; presentazione di Vera Valitutto. Firenze: Mandragora, 2011. 127 p.: ill. (La Biblioteca in mostra; 4). ISBN 978-88-7461-171-3

Catalogo della mostra tenuta nella Biblioteca dal 3 ottobre 2011 al 10 gennaio 2012. Pubblicato anche in inglese con il titolo: *Consilioque manue: surgery in the manuscripts of the Biblioteca Medicea Laurenziana*

**2013/496** **Biblioteca provinciale dei Frati minori di Firenze.** *Gli incunaboli della Biblioteca provinciale dei Frati minori di Firenze* / a cura di Chiara Razzolini, Elisa di Renzo, Irene Zanella; con un saggio di Neil Harris. [Firenze]: Regione Toscana; Pisa: Pacini, 2012. 340 p.: ill. (Toscana biblioteche e archivi; 2). ISBN 978-88-6315-310-1

Contiene anche N. Harris, *Né pesce né carne: ritratto dell'incunabolo come libro bifronte*, p. 11-46

**2013/497** **Biblioteca provinciale Laurenziana, Napoli.** *Le cinquecentine della Biblioteca provinciale Laurenziana dei Cappuccini di Napoli* / catalogo di Antonetta Gambardella; a cura di Pierluigi Cacciapuoti. Napoli: Edizioni Cappuccini, 2010. 252 p.: ill. ISBN 88-89827-04-1

In testa al frontespizio: Provincia di Napoli dei Frati minori cappuccini

**2013/498** **Biblioteca universitaria di Pisa.** *I libri ebraici della Biblioteca universitaria di Pisa* / [a cura di] Alessandro Catastini. Roma: Sapienza Università di Roma, 2011-

1: *Incunaboli e cinquecentine*. 227 p.: ill. (Studi semitici. Nuova serie; 23)

**2013/499\*** **Capozza, Marianna.** *Le carte di Francesco Nitti nel fondo Nitti della Biblioteca civica Pietro Acclavio di Taranto*. Taranto: Scorpione, 2010. 174 p.: ill. (Monumenta / Società di storia patria per la Puglia; 3)

Inventario del carteggio di Francesco Saverio Nitti

**2013/500** *I corali benedettini di San Sisto a Piacenza* / a cura di Milvia Bollati. Bologna: Compositori, 2011. XVI, 175 p.: ill. (Immagini e documenti). ISBN 978-88-7794-743-7

Catalogo della mostra tenuta a Piacenza, 5 novembre 2011-27 febbraio 2012. In testa al frontespizio: Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna. Contiene: Ivo Musajo Somma, *San Sisto di Piacenza: pagine di storia monastica*, p. 1-29. Marco Petoletti, *La biblioteca di San Sisto nel Medioevo*, p. 31-44. Pier Luigi Mulas, *I corali di San Sisto: gli artisti*, p. 45-66. Silvia Davoli, *I corali di San Sisto nelle collezioni ottocentesche: Michele Cavaleri ed Enrico Cernuschi*, p. 67-78. Joanne Overy Filippone, *Influenze della liturgia monastica nei corali di San Sisto*, p. 79-93. Giacomo Baroffio – Eun Ju Kim, *Liturgia e canto a San Sisto*, p. 95-117. Luca Di Palma, *Catalogo*, p. 119-163

**2013/501\*** *Díaita: le regole della salute nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana* / a cura di Donatella Lippi; presentazione di Maria Prunai Falciani. Firenze: Mandragora, 2010. 127 p.: ill. (La Biblioteca in mostra; 3). ISBN 978-88-7461-146-1

Catalogo della mostra tenuta a Firenze nel 2010. In testa al frontespizio.: Biblioteca Medicea Laurenziana. Pubblicato anche in inglese con il titolo: *Díaita: the rules of health in the manuscripts of the Biblioteca Medicea Laurenziana*

**2013/502\*** Firenze <Provincia>. *L'archivio dell'Amministrazione provinciale di Firenze (1860-1980)* / a cura di Simonetta Merendoni e Remo Secci; presentazione di Luigi Ulivieri; introduzione di Sandra Pieri. Firenze: Olschki, 2010. XXIII, 289 p.: ill. (Cultura e memoria; 46). ISBN 978-88-222-5950-9

**2013/503** Fondazione Giorgio Cini, Venezia. **Biblioteca.** *Catalogo del fondo librario antico della Fondazione Giorgio Cini* / [a cura di] Dennis Rhodes. Firenze: Olschki, 2011. XXIV, 289 p.: ill., tav. (Biblioteca di bibliografia italiana; 190). ISBN 978-88-222-5977-6

Comprende incunabili e cinquecentine

**2013/504** *Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia*. Forlì: L. Bordandini; [poi] Firenze: Olschki, 1890-

Vol. 116: *Bologna, Biblioteca comunale dell'Archiginnasio: serie B (continuazione, vedi i voll. LIII, LXIX, LXXV, LXXIX, LXXXII, LXXXVI, CI, CII, CV)* / a cura di Mario Fanti. Firenze: Olschki, 2013. 203 p. ISBN 978-88-222-6182-3. Prefazione di Pierangelo Bellettini. Per i vol. precedenti vedi 1990/A158

**2013/505\*** Istituto nazionale di studi sul Rinascimento. *L'archivio storico dell'Istituto nazionale di studi sul Rinascimento: inventario* / Roberto Baglioni, Laura Fedi; premessa di Michele Ciliberto; presentazione di Emilio Capanelli. Roma; Firenze: Edizioni di storia e letteratura, 2013. LIX, 224 p.: ill. (Sussidi eruditi; 89). ISBN 978-88-6372-395-3

**2013/506** *Libri di Terra Santa: un viaggio tra i libri antichi della Biblioteca generale della Custodia di Terra Santa a Gerusalemme* / a cura di Alessandro Tedesco. Torrita di Siena: Società bibliografica toscana: in collaborazione con ATS pro Terra Sancta, 2013. 157 p.: ill. (Il Moreni; 6). ISBN 978-88-98282-02-9

Pubblicato in occasione della mostra tenuta per l'inaugurazione della nuova sede della Biblioteca (28 febbraio 2013). Contiene: Rodolfo Cetoloni, *Padre Agustin Arce: il frate bibliotecario di San Salvatore a Gerusalemme*, p. 11-14. Marcello Badalamenti – Luca Rivali, *La Biblioteca generale della Custodia di Terra Santa: libri ponti di pace!*, p. 15-38. A. Tedesco, *Per un viaggio tra i libri della Custodia di Terra Santa*, p. 39-45. *Libri a stampa del Quattro e del Cinquecento* / schede di L. Rivali, p. 53-87. *Gli itinerari di Terra Santa* / schede di A. Tedesco, p. 89-149

**2013/507** *Un prorompente archivio: Cesare Zavattini alla Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia* / a cura di Giorgio Boccolari e Orlando Piraccini; testi di Giorgio Boccolari, Guido Conti, Gualtiero De Santi, Valentina Fortichiari, Orlando Piraccini, Luciano Tamagnini; con testimonianze di Stefano Benni, Gianni Berengo Gardin, Enzo Biagi, Alessandro Blasetti, Truman Capote, René Clair, Vittorio De Sica, Umberto Eco, Gabriel García Márquez, Emir Kusturica, Ken Loach, Diego Rivera, Daniele Segre e con fotografie di Arturo Zavattini. Bologna: Compositori, 2013. 206 p.: ill. (Immagini e documenti). ISBN 978-88-7794-807-6

In testa al frontespizio: Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna. Catalogo della mostra "Cesare Zavattini: l'itinerario artistico di un travolgente autore attraverso i documenti del suo archivio", Reggio Emilia, giugno-agosto 2013. Contiene fra l'altro: *Il "Fondo Zavattini" alla Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia* (G. Boccolari, *Note sull'inventario descrittivo dell'Archivio Cesare Zavattini*, p. 21-123. G. De Santi, *Le parole per il cinema*, p. 125-130. V. Fortichiari, *Cesare Zavattini e gli epistolari*, p. 131-137. L. Tamagnini, *Le nuvolette di Zavattini*, p. 139-142. O. Piraccini, *Zavattini e le carte dell'arte*, p. 143-160. G. Conti, *Cesare Zavattini, per un'idea di bibliografia critica*, p. 161-178)

**2013/508** Sardegna <Regione autonoma>. **Biblioteca regionale.** *Catalogo delle edizioni rare, antiche e di pregio della Biblioteca regionale, 1831-1946* / [catalogazione, elaborazione dei testi, ricerche bibliografiche, stesura degli indici a cura di Gabriella Garbati]. Cagliari: Regione autonoma della Sardegna, 2011. 266 p.: ill.

In copertina: Patrimonio culturale Sardegna; 1861-2011, 150° anniversario Unità d'Italia; Regione autonoma della Sardegna

**2013/509** Sardegna <Regione autonoma>. **Biblioteca regionale.** *Catalogo delle edizioni rare, antiche e di pregio della Biblioteca regionale* / [catalogazione, elaborazione dei testi, ricerche bibliografiche, stesura degli indici a cura di Gabriella Garbati]. Cagliari: Regione autonoma della Sardegna, 2010. 102 p.: ill. ISBN 88-88817-09-3

In copertina: Patrimonio culturale Sardegna, Regione autonoma della Sardegna. Comprende 101 edizioni dal 1544 al 1830