

AIB studi

Recensioni e segnalazioni

Elenco dei libri disponibili per recensione presso la Biblioteca dell'AIB

L'elenco è aggiornato periodicamente sulla base delle assegnazioni e delle nuove accessioni

Ultimo aggiornamento: 29 marzo 2019

1. Alberto Cadioli - Giuliano Vigni. *Storia dell'editoria in Italia: dall'Unità a oggi*. Milano: Editrice Bibliografica, 2018. 216 p. (I saggi; 8). ISBN 9788893570053. € 24,00.
2. *Da Lucca a New York a Lugano: Giuseppe Martini libraio tra otto e Novecento: atti del convegno di Lucca, 17-18 ottobre 2014*. A cura di Edoardo Barbieri. Firenze: Olschki, 2017. X, 252 p.: ill. (Biblioteca di bibliografia italiana; 206). ISBN 978882226541-8. € 35,00.
3. Heather Ryan - Walker Sampson. *The no-nonsense guide to born-digital content*. London: Facet, 2018. xxvii, 207 p.: ill. ISBN 9781783301959. £ 59,95.
4. Peggy Johnson. *Fundamentals of collection development and management*. 4th ed. London: Facet, 2018. xiv, 418 p. ISBN 9781783302741. £ 69,95.
5. *Il fondo Paolo Boselli e la Grande guerra*. A cura di Paolo Franzese; presentazione di Alberto Conte. Firenze: Olschki, 2018. XXIII, 133 p. (Accademia delle scienze di Torino. I libri dell'Accademia; 14). ISBN 9788822265470. € 25,00.
6. Antonella Panzino. *Catalogo degli incunaboli della Biblioteca universitaria di Sassari*. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2018. 145 p. (Collana Sezioni regionali AIB. Sardegna; 1). ISBN 9788878122727. € 25,00.
7. Marta Occhipinti. *Intorno al libro: storie di quarte e di risvolti*. Milano: Unicopli, 2017. 163 p. (Fuori di testo; 3). ISBN 9788840019710. € 14,00.
8. Carmela Bongiovanni. *Introduzione alla bibliografia musicale. Istituzioni, risorse, documenti*. - Milano: Ledizioni, 2018. 267 p. ISBN 9788867058396. € 24,00
9. Hans Tuzzi. *Libro antico, libro moderno*. Roma: Carocci, 2018. 223 p. (Sfere extra). ISBN 9788843093496. € 16,00
10. Andrea De Pasquale. *La fabbrica delle parole. Tecniche e sistemi di produzione del libro a stampa tra XV e XIX secolo*. Firenze: Olschki, 2018. 196 p. (Quaderni; 4). ISBN 9788822265425. € 19,00
11. Andrea De Pasquale. *Che cos'è la bibliologia*. Roma: Carocci, 2018. 143 p. (Bussole; 574). ISBN 9788843090884
12. Luigi Failla. *Architettura e biblioteche pubbliche. Progettare i nuovi spazi di un servizio che cambia*. Milano: Bibliografica, 2018. 347 p. (Spirali). ISBN 9788870759631

13. Carlo Bianchini. *Teoria e tecniche della catalogazione e delle classificazioni*. Milano: Bibliografica, 2018. 360 p. (Biblioteconomia e scienza dell'informazione; 21) ISBN 9788870759723
14. Carla Micol Schiona. *L'archivio fotografico*. Milano: Bibliografica, 2019. 171 p. (Biblioteconomia e scienza dell'informazione; 22) ISBN 9788893570374